

Rumbo a los **50**  
Años



La Universidad de la  
Mujer  
en el Perú  
www.unife.edu.pe



# NOTIACAD



Notiacad

## PRESENTACIÓN

El mes de setiembre en la UNIFE ha estado pleno de eventos que han enriquecido nuestra agenda académica. El Ministerio de Relaciones Exteriores organizó, para nuestra Comunidad Universitaria, un seminario sobre la III Cumbre el ASPA; tres de nuestros Programas han realizado sus jornadas anuales; otro, un simposio nacional y no han faltado charlas interesantes como la que trató la experiencia de haber sido rehén en la Embajada Japonesa en tiempos de terrorismo. Sobre todo ello, les informará el presente Notiacad. Damos cuenta, además, de las dos muestras inauguradas en nuestra Galería de Arte; una dedicada a Winternitz y la otra, a Silva Cahahuaringa y Rojas Tovar.

Agradecemos las colaboraciones de los profesores Rosa Carrasco, César Arias y Francisco Reluz. Nuestras gracias, también, a las estudiantes del VI ciclo de Ciencias de la Comunicación por la cobertura informativa.

Informativo N° 60

Edición del 1 al 31 de Setiembre, 2012

## ORGANIZAN SEMINARIO SOBRE VINCULACIÓN DEL PERÚ CON EL MUNDO ÁRABE



Fotos: Carmen Vidaurre Gálvez

El Ministerio de Relaciones Exteriores promovió conferencias sobre el mundo árabe en universidades de Lima como parte del programa previo a la cumbre ASPA III, Unifé fue una de las universidades que acogió dichas exposiciones.



# Funcionarios de Relaciones Exteriores exponen sobre vinculación entre el Perú y los países Árabes

*Facultad de Derecho y la Coordinación de Estudios Generales organizaron reunión en el marco de III Cumbre de Presidentes y Jefes de Gobierno de países de América del Sur y de los países Árabes (ASPA)*

**E**l seminario titulado “Desafíos de la Vinculación entre Perú y el mundo Árabe” se llevó a cabo el pasado 12 de setiembre en el auditorio de nuestra universidad.

El objetivo de la reunión fue impartir a nuestras estudiantes y docentes aspectos sobre la relaciones internacionales con los países árabes en el marco de la III Cumbre de Presidentes y Jefes de Gobierno de países de América del Sur y de los países Árabes (Aspa) que se realizó el pasado 1 y 2 de octubre en nuestra ciudad.

El seminario contó con la participación del Ministro SDR José Betancourt R., Director General de Estudios y Estrategias de Política Exterior del Ministerio de Relaciones Exteriores; el Ministro SDR Alejandro N., Director de Cooperación Internacional del Ministerio de Relaciones Exteriores; y la Ministra Consejera SDR Gloria Olivares P., Directora General de África, Medio Oriente y Países del Golfo del Ministerio de Relaciones Exteriores.

## EXPOSITORES

El ministro Betancourt desarrolló el tema “Relevancia Estratégica de la Relación con el Mundo Ára-



Fotos: Carmen Vidaurte Gutiérrez

El Ministro SDR José Betancourt R., director general de Estudios y Estrategias de Política Exterior del Ministerio de Relaciones

be en los Planes de la Política Exterior Peruana”.

En su exposición explicó que la reunión de mandatarios es parte de la política exterior del Perú de apertura al mundo. “Buscamos nuevos escenarios de cooperación y desarrollo. Será una aproximación intensa, considerando la variedad de desarrollo económico, social y cultural que presentan los países árabes entre sí”, puntualizó.

Agregó que el mundo Árabe era desconocido por nosotros a

pesar de antiguos lazos que hemos tenido en el pasado.

Por su parte, el ministro Riveros, quien disertó sobre “Alternativas de Becas en la Región Árabe”, señaló que la reunión de los mandatarios facilitará la apertura para lograr becas integrales para estudiar en países árabes.

Dijo que “existen muchas diferencias al interior de esta liga de países, algunos tienen altos estándares en la educación superior e infraestructura irreprocha-

bles que no tienen que envidiar a las instituciones americanas”.

Agregó que la investigación aplicada está dirigida a buscar un desarrollo no basado en el petróleo; es decir, se están adelantando: Están dando mucho espacio a las TIC's.

Asimismo, la Ministra Consejera, Gloria Olivares, cuya ponencia se tituló “Perspectivas y Desafíos de los Ejes Temáticos de la III Cumbre de jefes de Estado y de Gobierno de América del Sur— Países Árabes”, explicó el trabajo desarrollado para la preparación que implica la realización del evento: comisiones, ambientes, eventos, entre otros. Indicó que durante las reuniones de los mandatarios también se realizará, paralelamente, una cumbre empresarial. ◀



Fotos: Carmen Vidaurre Güiza

▲ En la mesa central el decano (a.i.) de la Facultad de Derecho, Ronald Cárdenas y los Ministros SDR Alejandro Riveros y Gloria Olivares.

## Cumbre ASPA es “un paso más” en el camino de cooperación entre dos regiones

**Lima, oct. 02 (ANDINA).** La III Cumbre de Jefes de Estado y de Gobierno de América del Sur – Países Árabes (Cumbre ASPA) es “un paso más” para estrechar la relación de dos regiones y avanzar en el campo de la cooperación, afirmó hoy el secretario general de la Liga de Estados Árabes, Nabil El-Araby.

“Que esta Cumbre sea un paso más en el camino de la colaboración entre los países árabes y los países de Unasur”, destacó en la ceremonia de inauguración de la cita. El representante árabe destacó que las naciones de su región observan con atención los logros obtenido por los países suramericanos en diversas áreas.

Resaltó los acuerdos preliminares de la Unión de Naciones Suramericanas (Unasur) sobre el desarme en la región, para establecer la paz y confianza entre los países. Agregó que los miembros de la Liga de los Estados Árabes prepararán una conferencia sobre el desarme de los pueblos del Oriente Medio. ◀



◀ Inauguración de la III Cumbre de Jefes de Estado y de Gobierno de América del Sur - Países Árabes (ASPA), en el Gran Teatro Nacional.



## “Innovación con Rumbo a la Integridad Ambiental” en jornada de Sistemas

La decana de la Facultad de Ingeniería, Nutrición y Administración, Gloria Valdivia Camacho junto con la directora del programa académico de Ingeniería de Sistemas y Gestión de Tecnologías de Información, Gladys Kuniyoshi Guevara, inauguraron la jornada de JOMUSIS XVI en las instalaciones de nuestra universidad. La jornada se llevó a cabo gracias al gran esfuerzo de las alumnas de octavo ciclo del Programa Académico de Ingeniería de Sistemas. “Gracias a este tipo de eventos que venimos haciendo en conjunto con mis demás colegas, buscamos moti-

var a nuestras estudiantes para que hagan una vida universitaria activa, participando e integrándose para su vida fuera de nuestra universidad”, dijo la decana doctora Valdivia.

A su vez dio las gracias a las personas que ayudaron en la realización de la jornada. Entre ellas señaló a la hermana Carmela Alarcón y a la directora, la ingeniera Gladys Kuniyoshi. También agradeció a los auspiciadores, ponentes y alumnas.

Destacó la temática de JOMUSIS XVI titulada “Innovación rumbo a la integridad ambiental”. ◀



FOTO: María del Carmen Rodri-

La decana Gloria Valdivia, dio inicio a la jornada JOMUSIS XVI ▲

## Feria de Tecnología y Robótica

La Expo Feria Tecnológica de Ingeniería inició a las 11 de la mañana, se realizó entre los días 27 y 28 de setiembre. En la Pérgola de nuestra universidad se presentaron algunas empresas relacionadas con sistema operativos y computadoras.

Entre los expositores se contó con la presencia de TROO-

NIC, un grupo de profesionales que dicta talleres de robótica para niños, con el objetivo es enseñar acerca de la robótica e incentivarlos a seguir la carrera de Ingeniería de Sistemas. Además, mostraron de manera didáctica y divertida cómo fabricar sus propios robots.

Entre las actividades que se llevó a cabo en la feria se pudo

apreciar una competencia de robots que presentaron algunas universidades, cuyos estudiantes presentaron sus mejores creaciones en robots.

También en la exposición de la Feria estuvieron presente Windows, el Spa Oshare y Mozilla. ◀

# Aplicaciones de la robótica en la sociedad

**E**l ingeniero profesor de Ingeniería Mecatrónica de la PUCP, Gustavo Kato, presentó su ponencia “Aplicaciones de la robótica en la sociedad”.

“Empezaré definiendo lo siguiente, robótica “Arte y ciencia de diseñar, para poner en funcionamiento al robot” y robots “Sistemas mecatrónicos”, dijo el ingeniero Kato.

También, agregó que los robots, hoy en día realizan labores que en la antigüedad solo los podían realizar el ser humano. “Pueden realizar trabajos riesgosos por los humanos, trabajos arduos, precisos o repetitivos en vez de los humanos, trabajos de educación, entretenimiento y satisfacción social”, explicó.

“Tarde o temprano la robótica y el ser humano van a intersectarse”, mencionó Gustavo Kato, tras añadir que no es tan imposible de creer que en unos 10 años nos encontraremos sumergidos en este avance tecnológico.

Agregó que para el 2020 es posible que encontremos dispositivos implantados de robots de servicios especializados; incluso, para el 2030 existirán los robots humanoides (amigables con los humanos).

Puntualizó que para el 2040 los robots estarán capacitados para el mantenimiento del hogar y, de repente, al llegar al año 2050 se



FOTOS: María del Carmen Rodríguez

▲ El ingeniero Kato recibiendo el certificado de la jornada JOMUSIS de manos de la Mg. Rosa Zavaleta.

El ingeniero Gustavo Kato (PUCP)

podrán adquirir un robot súper humanoide (Robots harán todo al igual que el ser humano).

Finalmente, el ingeniero Gustavo Kato dijo que “los humanos se volverán dependientes de los robots, debido a que los avances de la tecnología y mecatrónica se están perfeccionando cada vez más los robots”. ◀



## Workshop sobre “Desarrollo de Aplicaciones Web en Móviles”

El workshop de “Desarrollo de aplicaciones web móviles” se realizó en el laboratorio 111 del Pabellón Sagrado Corazón. La reunión estuvo a cargo del ingeniero Juan Sánchez perteneciente al grupo Mozilla Perú.

Mozilla es una Comunidad Global que considera que Internet debe ser un bien para

beneficio de la humanidad. Además, la creación de la Comunidad Global es promover la innovación.

El taller tuvo como objetivo lograr que las estudiantes de Ingeniería de Sistemas de nuestra universidad, amplíen su conocimiento en el desarrollo de páginas web de diferentes formatos para celulares.

Mozilla Firefox es un nave-

gador de web — libre y de código abierto desarrollado para Microsoft Windows, Mac OSX y GNU/Linux coordinado por la Corporación Mozilla.

En el workshop las estudiantes crearon una página de aplicación para teléfonos móviles utilizando las versiones portables de los programas Firefox y Geany. ◀

## Negocios a través de las redes sociales



Foto: Alexandra Silva

El Ingeniero Alfred Kobayashi nos habló sobre la importancia y eficacia de los softwares libres.

La conferencia “Negocios a través de las redes sociales” contó con el presidente de la Asociación Peruana de Software Libre “APESOL”, el Ingeniero Alfred Kobayashi Gutierrez, quien habló sobre los Softwares Libres y los beneficios que nos brindan.

Durante su disertación señaló que los Softwares Libres se refieren a la libertad de los usuarios para ejecutar, copiar, distribuir, estudiar, cambiar y mejorar los softwares. Explicó que deben existir cuatro libertades de usuarios del software. El primero, se refiere a la libertad de usar el programa, con cualquier propósito, ya

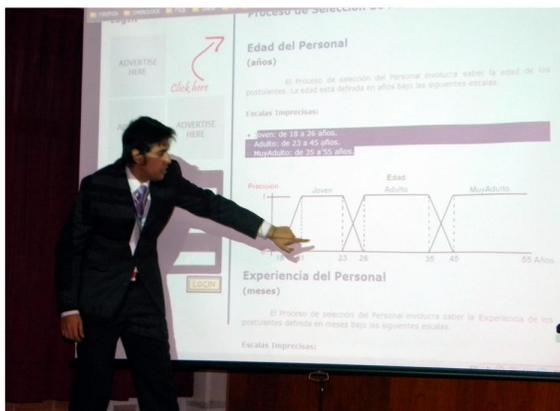
sea para tu negocio o para estudios. En segundo lugar, a estudiar cómo funciona el programa, y adaptarlo a tus necesidades; en tercer lugar, a distribuir copias, con lo que puedes ayudar a tu vecino.

Finalmente, a mejorar el programa y hacer públicas las mejoras a los demás, de modo que toda la comunidad se beneficie.

Kobayashi agregó “la libertad para usar un programa significa que cualquier persona u organización puede utilizarlo en cualquier sistema informático sin tener obligación de comunicárselo al desarrollador o a alguna otra entidad específica”. ◀

## Estudiantes presentan tres proyectos de software

FOTO: Veronika Suyón



Diego Alejandro Urbina mostrando el software capaz de filtrar datos más exactos que otros softwares.

Tres proyectos de software para uso cotidiano fue presentado en el Salón de Actos del Pabellón Cubero. El primer expositor fue el estudiante de la Universidad César Vallejo, Diego Alejandro Urbina, quien presentó el programa “Etiqueta Lingüística”, un software capaz de filtrar datos mu-

cho más exactos que cualquier otro, “con la lógica difusa, que hace que se obtenga información precisa de datos imprecisos”.

En segundo lugar, se presentó un grupo de estudiantes de nuestra universidad con el software “SMART TAXI ONLINE”, un programa que se coloca en los teléfonos celulares, con acceso a

Internet, y que ayudaría a saber el grado de confiabilidad cuando se toma un taxi, dependiendo de la alarma que arroja: seguro, observable o crítico.

Finalmente, los alumnos de la Universidad Autónoma del Perú presentaron el programa Implementación de una red social, usando SCRUM y DRUPAL para manejar el proceso de participación estudiantil. Un sistema donde cada estudiante podría crear un calendario de jornadas, conferencias y eventos que se llevaría a cabo en sus centros de estudios superiores. ◀

## “Development and building a hexapod robot plataforma”

El ingeniero Guillermo Evangelista llevó a cabo una conferencia con el título de “Development and Building a Hexapod Robot Platform”. En su ponencia realizó una breve introducción sobre los avances de la tecnología y los softwares con los que se trabaja hoy en día en el mundo de la ingeniería: en un mundo robótico moderno.

El expositor aplicó ciertas teorías y abordó temas como la cinemática, la dinámica y la locomoción, básicos para compren-

der mejor el concepto de lo que es un “robot” y de lo que implica su construcción. Agregó que “un robot se convierte en un robot cuando puede procesarse por sí mismo”.

Para esta ocasión, el expositor llevó uno de sus actuales proyectos: El Robot Hexápodo, un robot que tiene la estructura de una araña que fue mostrada ante los presentes con la finalidad que aprecien más la mecánica del moderno campo de la electrónica. ◀



FOTO: Karla Gutiérrez



Con los softwares del día de hoy, se pueden construir robots como los de este tipo.

# “MULTICULTURALIDAD, DIVERSIDAD DE IDIOMAS Y TRADUCCIÓN”

*El pasado 18 de setiembre se inició la jornada del Programa Académico de Traducción e Interpretación, cuyas actividades contaron con la participación de las estudiantes y personal docente.*

La ceremonia de inauguración estuvo a cargo de la decana de la Facultad de Traducción, Interpretación y Ciencias de la Comunicación, magíster Rossana Soriano. También en la reunión estuvo presente la rectora de nuestra universidad, doctora Elga García Aste r.s.c.j., acompañada de la vicerrectora Académica, la doctora Victoria García; y el vicerrector Administrativo, el doctor Fernando Elgegren.

Se inicio la jornada académica con la conferencia magistral titulada “Presencia y trascendencia del Colegio de traductores del Perú” a cargo de la Decana del Colegio de Traductores del Perú (CTP), la doctora Mary Ann Monteagudo Medina.

En la exposición Monteagudo destacó la labor que realiza la Universidad Femenina del Sagrado Corazón junto con la Universidad Ricardo Palma, instituciones que vienen formando por más de cuarenta años profesionales en la traducción en nuestro país.

Narró la historia del CTP. Dijo que gracias a la “iniciativa de un grupo de traductoras y el ex congresista Carlos Herrero Costo se



FOTO: Wilson Roncal Martínez

▲ La decana de la Facultad de Traducción e Interpretación y Ciencias de la Comunicación, Rossana Soriano, dando las palabras de inauguración de la jornada.

presentó el Proyecto de Ley para la creación del Colegio de Traductores en el Perú el 16 de octubre 1995”.

Agregó que el Colegio de Traductores del Perú (CTP) es una institución autónoma de derecho público interno, creada por la Ley N° 26684 el 14 de noviembre de 1996.

“En el 2012, el Colegio de Traductores del Perú cuenta con 296 personas activas brindando una

buna calidad académica a todos los profesionales que estén interesados en obtener su colegiatura como traductores oficiales en el Perú”, puntualizó la doctora Monteagudo.

Finalmente, agradeció al Colegio de Traductores y en especial las traductoras de nuestra universidad, las que tienen un reconocimiento igual que los demás. ◀

## Escritor narra su experiencia como revisor del idioma Chino

**E**l escritor Oswaldo Reynoso expuso sobre su experiencia como revisor del idioma Chino al Español. Entre anécdotas, explicó que al llegar a China se encontró con profesores que enseñaban Español incluso el Quechua. Indicó que en ese momento se dio cuenta que muchos docentes de lenguas improvisaban, más no interpretaban. “Radio Pekín es una radio que emite programas en Quechua. Es impresionante ver a los chinos aprender este idioma que es nuestro. A ellos les fascina incluso más que el Español. Se les hace más fácil porque es una lengua aglutinante”, dice Reynoso.

El expositor en un diálogo ameno con las estudiantes señaló

► El escritor Oswaldo Reynoso presidiendo la mesa de honor junto al profesor César Angeles.



FOTO: Verónica Suyón

que “en China se traducían revistas, periódicos, todo tipo de noticias en el idioma español. Pero muchas no tenían coherencia al ser interpretadas. Así empecé a darle sentido a las palabras que

los chinos traducían”.

La conferencia se llevó a cabo en la Sala de Conferencia de la Biblioteca y congregó a docentes y estudiantes de Traducción e Interpretación. ◀

## Estudiantes en concurso de Francés—Español

Cuatro grupos de estudiantes del Programa de Traducción e Interpretación participaron en un concurso de improvisación del idioma Francés, que se llevó a cabo en el salón de actos Cubero.

Las estudiantes presentaron *sketchs*, ante la sorprendente mirada de sus profesores y compañeras. “Soy profesor de francés en Unifé y para mí es un gusto poder escuchar a mis alumnas hablar muy bien el

idioma”, dijo el profesor Pierre Lidolf.

El primer lugar en el concurso lo obtuvo el grupo integrado por Jaqueline Solano, Solange Martínez, Laura Hurtado y Anaité Huber del 6° ciclo, con el sketch “Chic’ flic et tic á la salle d’attente du purgatoire. Al finalizar, las alumnas del 10° ciclo interpretaron en coro la canción Comme d’habitude del cantante Claude François. ◀



FOTO: Verónica Suyón

▲ Las alumnas premiadas: Solano, Martínez, Hurtado y Huber junto al Prof. Pierre Lidolf

## CONFERENCIAS .....

### “FORMALIDADES EN LA TRADUCCIÓN

La licenciada Betzabé Cano Mora, explicó a todas las estudiantes de Traducción e Interpretación todos los requisitos, así como denominaciones e impedimentos para llevar la traducción de manera oficial.

### “O MUNDO DA LUSOFONIA”

Estuvo a cargo del profesor Nicola da Costa, quién nos transportó al maravilloso país de Portugal. Hablándonos de su geografía, costumbres, población, música, pero en especial, de su idioma: El Portugués, la quinta lengua más hablada en el mundo, protegida como la *Lengua de Signos*, por el artículo 14 de la Constitución portuguesa.

### MUESTRAN HABILIDADES EN EL PORTUGUÉS

Las alumnas del 4º ciclo demostraron su aprendizaje con el idioma portugués. La estudiante Rossi González Farro, recitó el poema de Emanuel Edson, titulado *Imperfeição*. Luego las alumnas Naky Castillo, Allisson Medina, Mellissa Vásquez y Katherine Torres, organizaron un karaoke en portugués.

### FRANCIA MULTILINGÜE

El profesor, Pierre Lidolf, realizó una conferencia sobre Francia Multilingüe, en la que se habló sobre las diferentes lenguas que existen y se hablan en Francia, que conforma también un país multilingüe como el Perú.

## El Perú y sus necesidades de intermediación lingüística



FOTO: Cristina Tejada

Los docentes de nuestra universidad Rosa Luna (Izq.) y Julio Flor (Der.). En el centro la magister Rossana Soriano Vergara, decana de la Facultad de Traducción, Interpretación y Ciencias de la Comunicación.

**E**n nuestro país existen cerca de 50 lenguas, de las cuales el español es la oficial y considerada como la más importante.

Sin embargo, es el quechua nuestra lengua raíz con la que se comunicaban en el Estado Incaico, la que debe ser estudiada y aprendida por todos los peruanos como parte de nuestra identificación nacional, dándole el valor que realmente esta merece.

La exposición estuvo a cargo de la magister Rossana Soriano,

el doctor Julio Flor y la magister Rosa Luna.

Los especialistas, quienes también son docentes de nuestra universidad nos hablaron de la preocupación de los peruanos por aprender lenguas extranjeras y ni siquiera considerar estudiar alguna de las tantas que tenemos.

Finalmente la Mg. Soriano concluyó “el día que aprendamos a respetar lo nuestro y sobre todo a nuestras lenguas, recién llegaremos a la interculturalidad”.

**BÚSCANOS COMO:**  
UNIVERSIDAD  
FEMENINA DEL  
SAGRADO CORAZÓN  
(Página Oficial)



# SIMPOSIO NACIONAL DE PSICOLOGÍA COMUNITARIA: PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN Y PREVENCIÓN

*Durante dos días se llevaron a cabo las exposiciones de experiencias sociales, cuyos especialistas y profesionales nos brindaron detalles del trabajo de campo que realizan en la intervención de grupos sociales específicos y con problemas.*

La inauguración del Simposio Nacional organizado por la Facultad de Psicología y Humanidades de nuestra universidad fue presidido por la hermana rectora, doctora Elga García Aste rscj, quien resaltó la importancia del estudio de los grupos sociales que presentan problemas de implicancia a la comunidad.

El simposio que se llevó a cabo en nuestro Auditorio reunió durante dos días a especialistas y profesionales que realizan sus estudios en nuestra sociedad. Antes del evento central se llevó a cabo el taller denominado “la preparación del niño (a) víctima de delitos y sus familias para la participación en diligencias del sistema de justicia”, a cargo de la doctora Analía Castañar Pobrete.

Posteriormente, entre los expositores se tuvo a los especialistas de la ONG Generación, cuyos integrantes Lucy Borja, Juan Enrique Bazán, Israel Rivera, Desireé Castamán, Denisse Salazar y Karla Vera, se encargan de velar por los derechos de los niños que viven en las calles, en situación de abandono.

El objetivo de este grupo de trabajo es entender su estilo de

vida y conocer cómo se relacionan con su medio, pues así se pueden generar programas de prevención y soluciones creativas.

Desireé Castamán señaló que “es importante poder intervenir en un sistema social para generar un impacto o cambio, se busca el desarrollo humano, cambio social y comprensión mutua de los 2 primeros”.

Así mismo, en la exposición tocaron el tema de la pobreza multidimensional, es decir, las familias no tienen acceso a luz, agua, desagüe. “Estas condiciones genera en los niños la obligación de trabajar o a huir de casa



El equipo técnico de la ONG Generación se reunió para brindar una charla acerca del trabajo que realizan.

ya sea por maltrato o por su intento de buscar una mejor calidad de vida.

El trabajo de la ONG Generación consiste en ayudar a niños, niñas y adolescentes, basado en cuatro ejes como la escolaridad y organización democrática; en formar una asamblea que es el espacio de vigilancia social colectiva; participación ciudadana; y la proyección.

Castamán detalló que se busca ayudar a los niños que se encuentran en las calles, dándoles una nueva perspectiva de vida, creando buenos ciudadanos capaces de superar los problemas y cada día.

## CONFERENCIAS

### MARCO REFERENCIAL DE LA SALUD MENTAL COMUNITARIA

La psicóloga María Edith Baca, especialista en salud pública y consultora nacional de la OPS, habló sobre el tema de la salud mental comunitaria, los antecedentes, el rol de los derechos humanos en un modelo comunitario y su organización.

### PROGRAMA “APALABRANDO SILENCIOS”

Fue la formación de Centros de Prevención, detección y acción en diversos barrios y localidades de la provincia de Buenos Aires para el abordaje de la violencia de género y/o familiar. De acuerdo a la explicación se realizaba un proceso de sensibilización mediante talleres en las escuelas alejadas y en el sitio a constituir el centro; al mismo tiempo se capacitaba a un grupo de actores interesados en la temática para que pudieran orientar y acompañar la demanda que surgiera producto de la sensibilización y se continuaba con una supervisión externa de las acciones del grupo constituido.

**ADMISIÓN UNIFÉ**

SIGUENOS EN:

**facebook**

**twitter**

## “Inclusión social e Interculturalidad en los Programas Sociales”

La Licenciada en Educación y experta en Proyectos sociales y económicos, Betty Olano Cieza, expuso sobre la Inclusión social e Interculturalidad en los Programas Sociales.

Sostuvo que la implementación de los programas sociales responden a la necesidad de enfrentar problemáticas de sectores poblacionales en situación de riesgo.

Asimismo, indicó que dichos programas deben responder al estudio exhaustivo de los problemas, necesidades y características de la población, haciendo de esta manera una implementación en un ambiente de posibilidades de desarrollo y de actitudes de respeto para con las relaciones interculturales.

Entre este tipo de programas sociales citó como ejemplo el Programa Integral de Lucha Contra la Violencia Familiar y Sexual en Ayacucho, en cuya implementación se aplicó una estrategia integral y sistémica. Integral, para afrontar los diferentes niveles de afectación: el individual, familiar, institucional y comunitario, con enfoques transversales de defensa de derechos humanos, género, inclusión, interculturalidad y territorial; y Sistémica para analizar al conjunto de entidades caracterizadas por ciertos atributos que tienen relaciones entre sí, en función a un objetivo común, el de apoyar a las víctimas para superar la violencia. ◀



La Lic. Betty Olano Cieza exponiendo sobre el tema de programas sociales.

## Paneles...

### “El Modelo Comunitario en la Promoción, Prevención y Rehabilitación de la Salud Mental”

Fue el tema que inició el panel y estuvo a cargo de Jorge Mendoza Castillo, especialista en Psicología social comunitaria y Docente de la Universidad San Martín de Porres. Detalló que el Modelo Comunitario cuenta con sus propias bases teóricas y procedimientos metodológicos que hacen posible establecer un abordaje propio para la promoción de factores de desarrollo, para la eliminación de factores de riesgo y para la implementación de servicios de atención para los problemas de salud en la población, con la población y para la población. ◀

### “El Componente Comunicación en la Intervención Comunitaria”

Fue el segundo tema que se abordó por el psicólogo y periodista, también docente de nuestra casa universitaria, Amaro La Rosa, quien indicó que lo que se intenta es una aproximación al análisis de los componentes comunicacionales que participan en los procesos de intervención que se ejecutan en las organizaciones al interior de la comunidad, y que toda intervención supondrá necesariamente el establecimiento de canales de intercambio de información. ◀



Los expositores Amaro La Rosa, la moderadora Carmen Ciuffardi, Liesbet Willems y Jorge Mendoza .



FACULTAD DE PSICOLOGÍA Y HUMANIDADES  
**SIMPOSIO NACIONAL**  
**PSICOLOGÍA COMUNITARIA**  
*Programas de intervención y prevención*  
 13 y 14 de Septiembre, 2012



#### Taller Pre-Simposio:

“LA PREPARACIÓN DEL NIÑO(A) VÍCTIMA DE DELITOS Y SUS FAMILIAS PARA LA PARTICIPACIÓN EN DILIGENCIAS DEL SISTEMA DE JUSTICIA”.

Expositora: Dra. Analia Castañer Poblete

Oficina de Defensoría de los Derechos de la Infancia – ODI, México

11 y 12 de Septiembre, 2012 - 8 horas

# “FINANCIEMOS NUESTROS SUEÑOS EMPRESARIALES”

Fue el tema principal desarrollado en las Jornadas organizadas por el Programa Académico de Administración en Negocios Internacionales. Entre las exposiciones principales se contó con el tema “Financiamos nuestros sueños empresariales”, a cargo del Magíster en Finanzas y Economía, José Luis Revilla León, quien cuenta con 18 años de experiencia en la docencia de la Universidad Ricardo Palma y UNIFÉ.

Dicha conferencia abarcó diversos temas relacionados al plan de marketing y a la participación de algunos tips para que en el futuro sean empresarios de éxito: “En el mundo de los negocios tienes que pensar en globalizarlo y no solo quedarse en ciertos territorios” finalizó el empresario. ◀



FOTO: Nataly Mayón

▲ El Magíster en Finanzas y Economía, José Luis Revilla exponiendo diversos temas relacionados al plan de marketing

## EXPERIENCIAS DE EMPRENDIMIENTO EMPRESARIAL

El ejecutivo de la empresa Latin America Invest, el Dr. Damián Alejandro Valenzuela Mayer, brindó la conferencia “Experiencias de emprendimiento empresarial”. Detalló la función de su empresa, líder en préstamos en Latinoamérica. “Es una empresa que se dedica a facilitar negocios entre hispanos y otro modelo cultural que quieren hacer negocios en el mundo”. ◀



FOTO: Cristina Tejeda

▲ El Dr. Damián Valenzuela, ejecutivo argentino de la empresa Latin America Invest y el director de programa de Administración de Negocios Internacionales, Dr. Juan Fernández Chavesta

## Feria de emprendimiento empresarial

*La hermana rectora, Elga García Aste rscj., estuvo presente en la inauguración de la Feria de Emprendedoras del Programa Académico de Administración en Negocios Internacionales. El objetivo de la actividad fue promover el emprendedurismo en las alumnas. Con palabras alentadoras a las estudiantes y deseos de éxito en sus proyectos, se dio inicio a la feria con el corte respectivo de la cinta amarilla, junto a profesores y directivos.*

**L**as alumnas del programa de Administración en Negocios Internacionales compartieron los días seis y siete de septiembre con la comunidad universitaria y el público en general, la "Feria de emprendimiento empresarial", donde expusieron los proyectos que han elaborado a lo largo de su experiencia como estudiantes de negocios.

Fue así que armaron stands para exponer sus proyectos. Algunos de los proyectos fueron: "Catarinas", "S.O.S, tu diversión

en un clic", "Chocoamore", "Delicious", "Batidos locos", "Tendencia femenina", "La Estación", "Dulzura del Perú", "Trocitos al carbón", "Delicias peruanas" y "Hampi health"; todas estas empresas dedicadas a diversos rubros ya sean platos típicos peruanos, repostería, bisutería, entre otros. Las alumnas estuvieron muy entusiastas y así concluyó una grata jornada. ◀

Con mucha expectativa y emoción se dio inicio a la feria Emprendedoras de las alumnas de Administración.



FOTO: Cristina Tejeda



FOTO: Nataly Mayón

Las alumnas muy entusiastas presentaron su empresa "Catarinas" que se dedica a elaborar productos con material reciclable

# USEMOS EL MARKETING: ¡Despertemos emociones de negocios!

La conferencia “Conquistando mercados globales a través del marketing” estuvo a cargo del Licenciado Enrique Valdivia, quien señaló: “Uno siempre debe ser original, copiar solo lo bueno, romper paradigmas y nunca dejar de ser innovadores. En tu trabajo nunca dejes de ser eficiente, ofrece calidad en lo que haces, efectivo y SUPER en todo. Descubramos en lo que somos buenos, y potenciémoslo. Realicemos una autoevaluación real y mejoremos lo bueno y cambiemos lo malo”.

Finalmente el Lic. Valdivia dejó conclusión: “El talento nos abre caminos, el conocimiento alumbró el camino, la actitud nos abre las puertas, la pasión hace que esos caminos y esas puertas estén siempre abiertas”. ◀

El licenciado Enrique Valdivia, exponiendo sobre cómo ser los mejores en el mercado ▶



FOTO: Veronika Suyón

▲ Las alumnas organizadoras de la conferencia “Conquistando mercados globales a través del Marketing”



FOTO: Veronika Suyón

## WENCESLAO DELGADO: “Nuestro idioma es el espacio”

**E**l arquitecto Wenceslao Delgado, docente de las asignaturas de Historia de la Arquitectura y el Arte III y Contemporáneo en la Facultad de Arquitectura de nuestra universidad ofreció una conferencia en el aula del Conjunto Mater, respecto a la Historia de la Arquitectura con el tema “Reflexiones a la Vera del Camino”.

El arquitecto mostró imágenes de las antiguas calles de Lima y las que hoy en día vemos. Pero no sólo contó las facetas por la que pasó la arquitectura a través

de los años, sino también mostró imágenes con arquitecturas de otros países, resaltando los detalles de cada estructura.

“Nuestro idioma es el espacio, la Arquitectura es una suma de elementos, de detalles y de formas. La arquitectura es rica e interesante”, expresó.

Para finalizar la conferencia, presentó las obras del arquitecto Sánchez Robles, las que sobrevivieron a todos los terremotos de México, más conocidas como “edificios inteligentes”. ◀



FOTO: Alessandra Silva

▲ El arquitecto Wenceslao ofreció una conferencia respecto a la Historia de la arquitectura.

## La revolución digital en la Arquitectura

**E**l centro de formación MGP Nuevas artes, llevó a cabo la exposición “La Revolución Digital en la Arquitectura”, que contó con la asistencia de las estudiantes de la Facultad de Arquitectura y público general. Este evento se desarrolló el día 20 de septiembre en las instalaciones de nuestra casa de estudios UNIFÉ.

El evento contó con la presencia de destacados profesionales como el expositor, Isaac Robles, que brindó una conferencia sobre Fabricación Digital. Aseguró que en la actualidad el trabajo de los arquitectos está cambiando con el ingreso de la tecnología en el desarrollo de sus diseños.

Lo que se brinda con el servicio de la Revolución Digital es la pla

nificación integrada, la aplicación, control y mejora continua en todos los procesos materiales de fábrica y los recursos asociados con el producto.

El diseñador industrial, Marco Díaz, desarrolló el tema de Arquitectura Digital o también conocida como Arquitectura 3D, que es una nueva tendencia en el diseño arquitectónico.

Explicó que el realismo obtenido con la Arquitectura Digital facilita la comprensión del proyecto por parte del cliente o promotor, así como su venta, también la Arquitectura Digital facilita la comprensión de los planos de la construcción, permitiendo establecer con facilidad la distribución de los ambientes.

El expositor, Martín Álvarez,

habló sobre Revit Architecture, este software funciona tal como piensan los arquitectos y los diseñadores, gracias a esta plataforma se pueden realizar diseños arquitectónicos con mayor calidad y precisión. ◀



FOTO: Yorelli Vásquez

▲ La exposición “Revolución Digital en la Arquitectura” realizada por el programa de Arquitectura.

# “Secuestrados por el terror”

*Tres profesionales víctimas del secuestro de la embajada de Japón contaron sus experiencias.*

**E**n el conversatorio “Secuestrados por el terror”, tres valientes hombres, Pedro Makabe Ito, Ramiro de Valdivia Cano y Mario Urrello Álvarez dieron su testimonio de los terribles y anecdóticos momentos vividos al estar secuestrados por los terroristas en la Embajada de Japón en el 1996.

El doctor Pedro Makabe dio un mensaje muy particular a las alumnas y señaló que “debemos entender que los seres humanos somos personas que interpretamos el mundo, cada uno a nuestra manera y por lo tanto, tenemos que considerar interpretaciones diferentes sin llegar a la violencia. Además, preguntarnos siempre que nos pasa algo en la vida, para qué nos está pasando y creo que la respuesta siempre es... para ser mejores personas”

Por su parte el doctor Ramiro de Valdivia cuenta que en su encierro logró hacer un polo creativo y cogió un polo blanco y escribió sobre el “Viva Arequipa”. “Estuve con ese polo al momento que salí, no sabía que había causado tanto expectativa y me esperaban muchas cámaras de televisión”. “La incomunicación y la falta de libertad de expresión es un castigo”, agregó.

El doctor Mario Urrello dio un mensaje relacionado a los grupos

que comparten ideas revolucionarias argumentó: “No tiene justificación el hecho de ser independiente en nuestras ideas, porque las ideas que podamos tener las podemos ejercer respetando el derecho de los demás y es más, el derecho de nuestras propias familias”.

Para finalizar la reunión el decano de la Facultad de Derecho el

doctor Cárdenas Krenz manifestó una reflexión acerca del objetivo de la charla: “Queremos promover en las alumnas la reflexión y la búsqueda de la verdad y este propósito nos lleva a hablar de una cultura de paz, a luchar por lo que queremos cambiar sí, pero hacerlo por la vía de la civilización, sin usar la violencia”. ◀



Fotos: Nataly Mayón

▲ Los invitados, Pedro Makabe Ito, Ramiro de Valdivia Cano y Mario Urrello Álvarez junto con el decano Cárdenas, dando sus testimonios de vida.



FOTO: Nataly Mayón

◀ Los expositores junto al la Jefe de departamento de Derecho, Sylvia Torres Morales y el decano Cárdenas.

# Para anotar en la agenda

## EN EL MES DE OCTUBRE

### “DÍA DEL PERIODISTA”

01

En el Perú, cada 1 de octubre se conmemora el “Día del periodista”, profesional cuya labor debe estar guiada por el respeto a la verdad y el rigor en la búsqueda de la información relevante, breve y

exacta. Es el día en que apareció el primer diario del Perú y América, el Diario de Lima, fundado por Jaime Bausate y Mesa. Además, el 1 de octubre de 1953, mediante el Decreto Supremo 2521 se instituye el Día del Periodista Peruano.



### “COMBATE DE ANGAMOS”

08

El 8 de octubre se conmemora los 133 años del Combate de Angamos ocurrido en 1879. Acontecimiento que dejó muchas páginas de nuestra historia peruana con tintes oscuros por los derramamientos de sangre sufridos, pero que también nos dejan aprendizajes valiosísimos de lu-



cha, coraje, entrega de muchos peruanos y peruanas. Cabe recordar que este combate no sólo fue importante en el mar-

marco de la campaña marítima de la Guerra del Pacífico, sino que también fue un hecho histórico de mayor heroísmo en la historia del Perú, en la que destaca la figura del “Caballero de los Mares”, el almirante Miguel Grau Seminario, quien gracias a su veteranía comandó el monitor Huáscar y luchó hasta el final en defensa de nuestro país.



### MATER ADMIRABILIS

Inspirada en una pintura hecha por una joven religiosa francesa del Sagrado Corazón alrededor del año 1844, Mater Admirabilis fue reconocida como tal por el Papa Pío IX, al visitar el monasterio un 20 de octubre de 1846 y observar la imagen hecha por la joven. Para elaborar dicha pintura, la joven invocó la asistencia

de la Virgen María, puesto que ella no manejaba a perfección la pintura al fresco. En un principio la pintura tuvo por nombre “La Madona de lirio”, hasta el día en que el Papa Pío IX al ver la pintura, exclamó: “Verdaderamente es Mater Admirabilis”, título con el que se le reconoce hasta estos días.

# Actividades en la UNIFÉ

## ENTREVISTA A LA PROFESORA ROSA CARRASCO, DIRECTORA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN UNIFÉ

**N**uestra entrevistada es doctora en Literatura Peruana e Hispanoamericana por la Universidad Complutense de Madrid. Presidenta de la Sociedad Peruana de Estudios Léxicos, Directora de la revista *Educación de la Unifé* donde se desempeña como profesora ordinaria. Ha presentado ponencias en el Perú y en el extranjero sobre temas de literatura y lingüística.

**¿Cuál ha sido el camino que ha recorrido para llegar a este cargo?**

Antes he estado como Coordinadora de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación y como Directora de la revista *Educación*. También hace unos años estuve transitoriamente como Directora del Centro de Investigación de la UNIFÉ.

**¿Cuáles son los fines del centro de investigación?**

Dar apoyo fundamentalmente, impulsando la investigación tanto de estudiantes como de docentes de la UNIFÉ. Además, la participación en diversas actividades relacionadas con la investigación,



La profesora Rosa Carrasco respondiendo a las preguntas de la entrevista, con la sonrisa que la caracteriza.

FOTO: Jessica Claudio

y el mantener el contacto con otras instituciones.

**¿Cuáles son los proyectos futuros para el centro de investigación?**

El desarrollo de investigaciones, formar una base de datos relacionada con investigación. Además, realizar diversas actividades de investigación para capacitar a los docentes, entre otras.

**¿De qué manera se daría mayor conocimiento sobre nuestro centro de investigación?**

Estamos trabajando en nuestra página web. Mantenemos contacto con diversas instituciones nacionales e internacionales; y

desarrollando investigaciones relevantes que despierten el interés; así como el intercambio de la revista institucional "Consensus" con entidades nacionales e internacionales.

**¿Cuáles son las funciones principales del centro de investigación?**

Apoyar la investigación, contribuir a irradiar las investigaciones realizadas en el UNIFÉ en el Perú y el mundo, además que la UNIFÉ tenga presencia en las diversas actividades y eventos sobre investigación. ◀

## PRESENTACIÓN DE LA REVISTA COMUNIFÉ

“Cultura y Comunicación” fue el tema de la Revista Comunifé N° 11, que se presentó el pasado jueves 27 de setiembre en la sala de conferencias y que contó con la presencia del decano de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad César Vallejo, magíster Dennis Vargas Marín y el docente del Programa Académico de Ciencias de la Comunicación, magíster Hernán Valdizán.

En las palabras de presentación de la revista, la decana de la Facultad de Traducción, Interpretación y Ciencias de la Comunicación de nuestra universidad la magíster Rossana Soriano Vergara, destacó la publicación como un órgano de expresión para profesionales de la comunicación. Resaltó el trabajo de los docentes que hacen posible la publicación con sus aportes e hizo un reconocimiento a nuestra querida Mercedes Apraiz, iniciadora de la publicación.

El comentario del magíster Dennis Vargas Marín, periodista y abogado de profesión, Director Periodístico de Radio Programas del Perú (RPP) se inició con la presentación de algunos artículos de la revista. “Hay muchos artículos y episodios en esta revista, muy importantes que deben ser leídos con detenimiento porque cada cual tiene un enfoque importante, artículos de análisis y de reflexión” argumentó.

Por su parte el profesor Her-

nán Valdizán comentó y dio su opinión sobre los medios y su pertinencia en la promoción de contenidos culturales

Finalmente, la rectora, Elga García Aste rscj., agradeció al magíster Dennis Vargas Marín y al profesor Hernán Valdizán por referirse a la destacada participación de los medios de comunicación social, a los cuales la Iglesia asigna el deber de responder a su vocación y afirmó el compromiso que tiene la UNIFÉ de reafirmar el mensaje de ser la universidad de la mujer.



FOTO: Naldy Castillo

La decana de la Facultad de Traducción, interpretación y Ciencias de la Comunicación magíster Rossana Soriano presentando la revista.



FOTO: Naldy Castillo

El magíster Dennis Vargas Marín, en el desarrollo de sus comentarios.

## En los viernes Filosóficos se desarrolló el tema de “Las claves de lectura del libro del Apocalipsis”

Realizada en el marco de las actividades de los “Viernes Filosóficos”, se desarrolló el tema “Las claves de Lectura del Libro del Apocalipsis”, a cargo del licenciado Flavio Gutiérrez Velazco.

Los asistentes y colaboradores de la charla fueron catorce docentes del área de Filosófica y Teología, entre ellos el profesor Francisco Reluz, Alessandro Caviglia, Armando Espinoza, Raúl Condori y la hermana Carmela Alarcón rscj., entre otros.

La reunión presidida por el jefe del departamento de Filosofía y Teología el doctor Ángel Gómez promovió la discusión y el debate, concluyendo que “el mensaje del Apocalipsis es bastante claro para quién se acerque a Él para encontrar fortaleza en momentos difíciles, cuando su fe parece tambalearse”, lo que causó expectativa e interés en los participantes de dicha charla. ◀



FOTO: Alexandra Silva

El grupo de docentes del Departamento de Filosofía y Teología se reunió para analizar sobre el tema de “Las claves de Lectura del Libro del Apocalipsis”



FOTO: Alexandra Silva

◀ Profesor Flavio Gutiérrez, expositor.

## Eligen a nuevo Decano en la Facultad de Ingeniería, Nutrición y Administración

Las elecciones realizadas en la Facultad de Ingeniería, Nutrición y Administración, del pasado martes 25 determinó que el nuevo decano será el doctor Juan Fernández Chavesta, cuya votación a favor alcanzó el 91.6%.

La proclamación de la elección se

llevó a cabo el pasado 28 en la Sala de Conferencia de la Biblioteca. La presidenta del Comité Electoral de nuestra universidad, la doctora Martha Arellano proclamó como nuevo decano a Fernández entregándole la credencial respectiva.

El doctor Juan Fernández se esta-

ba desempeñando como director del Programa Académico de Administración en Negocios Internacionales, cargo que asumió desde que se creó dicho programa de formación profesional en nuestra universidad.

## A LA UNIFÉ, LA HACEMOS TODOS

**E**n esta frase se resume el mensaje que dieron nuestras autoridades en la sesión de inducción dirigida a los docentes nombrados y contratados que se realizó el lunes 17 en la Sala de Conferencias de la Biblioteca.

La hermana rectora, doctora Elga García Aste rscj. trató sobre el Espíritu y Lineamientos del Plan de Funcionamiento UNIFÉ 2012, incidiendo en las próximas celebraciones de los 50 años de la creación de la Universidad y las razones por las cuales constituimos una institución dedicada a la formación de la mujer: acompañar la conquista de espacios profesionales femeninos. Por su parte, la vicerrectora Académica, Dra. Victoria García, explicó las implicancias de ser un docente de la UNIFÉ: ser promotor de la búsqueda de la

Nuevos docentes participan en charla informativa sobre nuestra universidad



verdad, valores cristianos y de servicio a la comunidad. Presentó nuestro modelo educativo basado en las enseñanzas de Santa Magdalena Sofía, los cuatro pilares de la educación de Delors: Aprender a aprender, a hacer, convivir y ser y las corrientes neoconstructivistas del aprendizaje.

El vicerrector Administrativo, doctor Fernando Elgegren ofreció a los profesores toda la información sobre su área. Finalmente, la responsable de la Oficina de Evaluación, Dra. Irma Altez, presentó las áreas y rubros que considera la evaluación de la tarea pedagógica. ◀

## Pacífico Salud EPS fue la elegida entre los trabajadores de nuestra universidad

Con el 65,7% de los votos de los trabajadores de nuestra universidad Pacífico Salud EPS fue la ganadora para brindar sus servicios.

La unidad prestadora del servicio fue aceptada luego de conocerse las ventajas de su plan de servicio de salud, la comodidad y confianza para los trabajadores de la Unifé.

Los asistentes se mostraron satisfechos con la exposición y sobre todos con los nuevos paquetes de seguro.

Maribel, representante de Pacífico Salud EPS, señaló "aprovechen el aporte que les brinda la UNIFÉ, el pago es menos y mucho más si son solteros", lo que robó la sonrisa de todos los presentes. ◀



# Incorporan como profesor Extraordinario al presidente de la Federación Latinoamericana de Bioética

**E**l Doctor en Filosofía y Letras, Francisco León Correa, fue incorporado por la Facultad de Derecho de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón, como Profesor Extraordinario en calidad de Honores.

El Doctor León Correa, ejerce la docencia e investigación en Bioética desde el año 1989, primero en Santiago de Compostela y luego en Chile. Es profesor del Centro de Bioética de la Facultad de Medicina, de la Pontificia Universidad Católica de Chile, preside la Sociedad Chilena de Bioética. Actualmente, es también Presidente de la Federación Latinoamericana y del Caribe de Instituciones de Bioética (FELAIBE). Ha publicado diversos libros y números ensayos en diarios y revistas.

En la conferencia "Valores, principios y normas en Bioética" dada por el Doctor León Correa, fue muy esperada por todas las alumnas y docentes de la Facultad de Derecho, quienes esperaban con gran interés el comienzo de la conferencia.

Esta ceremonia fue realizada el pasado Martes 18 de Septiembre a las 12 del medio día,



en la Sala de Conferencias de la Biblioteca de la Universidad, ante la gran expectativa de todas las autoridades, docentes y las estudiantes de la universidad.

El acto fue presidido por la Hna. Rectora, Dra. Elga García Aste, quien le dio una cordial bienvenida por su incorporación en la Universidad. El discurso de orden estuvo a cargo del Decano de la Facultad de Derecho, Ronald Cárdenas Krenz, quien brindó gratas palabras al homenajeado. ◀

▲ Francisco León Correa, Doctor en Filosofía y Letras, por la Univ. de Valladolid y Magíster en Bioética por la Univ. de Santiago de Compostela. Presidente de la Federación Latinoamericana de Instituciones de Bioética, recibiendo la medalla de nuestra universidad.



## JUEGOS FLORALES

La oficina de Actividades Culturales organiza el Concurso de Juegos Florales que se realiza cada año, como parte de las actividades de la Semana Universitaria. Las categorías del concurso son: Cuento y Poesía, Fotografía, Postres y Panes Regionales. En el concurso pueden participar las alumnas de la comunidad universitaria en general, indistintamente del ciclo al que pertenecen, y se realiza con el objetivo de

permitir que las alumnas demuestren su potencial artístico en estos ámbitos y que esto se les sea reconocido y valorado.

Los resultados del concurso serán publicados en las vitrinas de cada facultad y en la vitrina de la oficina de Actividades culturales. La premiación se realizará en acto público, el viernes 2 de noviembre a las 4pm, en la sala de conferencias de la Biblioteca. ◀

## Bienestar Universitario da la bienvenida a las cachimbas

Las ingresantes de la UNIFÉ del 2012 – II tuvieron un agasajo, una divertida tarde con números artísticos y entretenidos juegos, organizado por la oficina de Actividades Culturales.

Para amenizar la tarde se presentaron algunos números de bailes de danza expresiva, danza folclórica y danza moderna, canto, música y se presentaron los profesores de estas áreas para invitar a las alumnas a participar de estas actividades.

Además, se les informó acerca de los diferentes servicios que ofrece la UNIFÉ, como son la Biblioteca, el tópicó, las salas de cómputo, el Aula de Bienestar y

muchos más, para que las estudiantes puedan disponer de estos. Se les desea un buen y satisfactorio inicio de vida universitaria, chicas. ¡Bienvenidas cachimbas!. ◀

Las alumnas del elenco de danza folclórica de UNIFÉ presentaron un número muy organizado y colorido. ▼

Foto: Veronika Suyón



# AGENDA CULTURAL



## Exposición de Adolfo Winternitz en la Unifé

Por Rosa Carrasco Ligarda

La sala de exposiciones de la UNIFÉ que la dirige el profesor Arnaldo Muñoz Castillo se honra en presentar muestras artísticas de grandes creadores nacionales y extranjeros. En setiembre del 2012 abrió sus puertas a pinturas y a bocetos inéditos del artista vienes Adolfo Winternitz con una muestra producida en Italia y en el Perú, en la cual se evidencia el talento del maestro.

Adolfo Winternitz (1906-1993) ha dejado un importante legado en nuestra patria. En 1939, viaja al Perú con su familia. Por esa época, cuenta con una esmerada formación artística de estudios en la Academia de Bellas Artes de Viena, además en Alemania, Noruega, Dinamarca, Italia, Suiza y Suecia; exposiciones desde 1932 en Florencia, Roma, Viena y Milán. Ha plasmado espacios urbanos y paisajísticos con colores tenues y transparentes en Italia. Ha tenido influencia de los mosaicos bizantinos que Winternitz aprecia en Palermo y ha trabajado en el Taller de Mosaicos del Vaticano en Roma. Se ha iniciado



El pintor Fernando Szyszlo aprecia la obra de Winternitz en la Galería de Arte de nuestra universidad.

en la plasmación de temas religiosos como el mosaico "Anunciación" para la Capilla de las Religiosas Alemanas en Monte Mario y se ha convertido al catolicismo. Una vez en el Perú, continúa su prolífica producción artística de pinturas, vitrales, mosaicos, además de obra de restauración.

El mismo año que Winternitz llega al Perú funda la Academia de Arte Católico, afiliada a la Pontificia Universidad Católica del Perú, que más adelante se convertiría primero en la Escuela de Artes Plásticas de la que fue

Director y luego en la Facultad de Arte donde fue el primer Decano (1985-1993). Su labor docente es permanente y prepara un estudio sobre la metodología de la enseñanza del arte y fue galardonado como Profesor Honorario y Profesor Emérito. Por su actividad académica y artística, recibe diversos reconocimientos y homenajes en el Perú, la Universidad Cayetano Heredia lo nombra Profesor Honorario por sus méritos en el Arte y en el Quehacer Universitario del Perú. Además, recibe las Palmas Magistrales en el Grado de Amauta del Minis-



Las hermanas de Winternitz junto a Szyszlo. En la inauguración de la exposición estuvieron presente los pintores Enrique Galdós Rivas y Eduardo Moll.

terio de Educación por sus labores como pedagogo. El Gobierno peruano le otorga la Orden El Sol del Perú en el grado de Comendador que entrega a los ciudadanos y a extranjeros destacados en campos como las artes, letras, cultura, política y servicios extraordinarios al Perú, entre otros. También recibe la Gran Medalla Daniel Hernández de la Escuela Nacional Superior de Bellas Artes del Perú, y es distinguido con la medalla Honor al Mérito por su labor como Docente y Artista Plástico a favor del Perú y del Arte Universal por la Universidad Femenina del Sagrado Corazón.

La obra de Winternitz expresa su estudio de la estructura, diversidad y características del paisaje peruano tanto de la costa, sierra y

selva que plasma en sus cuadros con una expresión plástica que busca recoger su esencia. Viaja continuamente a la sierra, especialmente a Obrajillo, para captar el color y los escenarios. Cultiva la pintura figurativa y la no figurativa. Entre las obras de Winternitz también destacan los vitrales realizados para numerosos países como Estados Unidos, Chile, Perú, Italia, Alemania, España, Viena, México, entre otros.

Gran parte de la creación artística de Winternitz está motivada por sus convicciones religiosas católicas. Su ideario está plasmado en su obra *Itinerario hacia el arte* (1994), libro ágil, cálido y próximo, con agudas y amenas reflexiones sobre la creación, el artista y la obra. Entre otros temas, se aproxima al sentido de la



En el Santuario Mariano de Nuestra Señora de Guadalupe, Balconcillo – La Victoria, lleva en su moderna arquitectura un conjunto de vitrales del artista vienés Adolfo Winternitz, quien viviera en nuestro país y fundara la Escuela de Artes Plásticas de la PUCP.

vocación del artista como un llamado interior cuyas implicancias repercuten en la vida dado que implica un compromiso y entrega total. Cuando una vocación es auténtica, postula, significa encontrar el propio camino capaz de generar una potencia creativa que pone en movimiento el acto creador. Winternitz recuerda que la creación surge de la subjetividad como una necesidad imperiosa por concretarse. Señala que las experiencias cotidianas son el germen de la obra y que no se requiere riqueza de experiencias impactantes, sino la capacidad del artista para producir la obra, concepto que recuerda a Miguel Ángel que consideraba que la

forma estaba latiendo dentro de la materia en bruto y que solo era necesario que se la haga visible. Dentro del concepto de lo que significa la creación, Winternitz considera que el hombre es un continuador de la creación divina ya que esa capacidad dimana de la del Creador como una fuerza que lo impulsa su capacidad de producir la obra.

La comunidad de la UNIFÉ ha apreciado la muestra del artista que buscó expresar la maravilla de la creación. . A cada uno toca cultivar su sensibilidad para apreciar el arte y enriquecer la experiencia cotidiana con la delectación de la obra artística.



La hija de Winternitz junto al cuadro de su padre

## FUSIÓN DE ARTES: PINTURA Y ESCULTURA

La Galería de Arte UNIFÉ abrió sus puertas para impresionarnos una vez más, y en esta ocasión con la exposición "Enigmas...entre formas y equilibrio", que mostró fascinantes obras de arte de pintura, realizadas por Silva Cahahuaringa, y además obras de escultura, trabajadas por Iván Rojas Tovar, del 25 de septiembre al 10 de octubre.

El artista, Silva Cahahuaringa, trabajó en hermosas pinturas con los temas principales de misterio y soledad, trabajadas con la técnica de óleo y lienzo y las presentó con títulos como: "Misticismo", "Misterio Ancestral", "Entre lu-

ces y sombras", "Espacios interiores", "Mirada al pasado", "Ocres y amarillos", "Recuerdos", "Reflejos de media tarde", "Tiempo e imágenes" y entre otros. El escultor, Iván Rojas Tovar, expuso sus espléndidas esculturas inspiradas en la mujer, trabajadas en mármol, mármol ónix y piedra, tituladas "Mujer sentada", "Ternura", "Seducción", "Tres mujeres", "Equinoccio", "Astral", "Ritual", "Aproximación a la luz", "Covijar", "Fraternidad", "Ilusiones perceptibles", "Germinal" y entre otros.



FOTO: Nataly Matón

▲ "Estremeciéndonos", escultura de Iván Rojas Tovar

# APORTES ACADÉMICAS

## CERCANO Y MEDIO ORIENTE

### El sionismo, el Holocausto e Israel

Por César Arias Qincot

Periodista y licenciado en Historia

**E**n mayo de 1948, la Asamblea General de NNUU aprobó por gran mayoría la división de Palestina-entonces mandato británico en dos partes una para los árabes-palestinos y otra para los inmigrantes judíos, es decir, la ONU dio la partida de nacimiento al estado de Israel. Los palestinos y los gobiernos árabes se negaron a aceptar dicha decisión de NNUU y atacaron al naciente estado judío, así empezó el primer enfrentamiento sangriento árabe-israelí.

#### HOLOCAUSTO Y SIONISMO.-

En la historia existe la ley del efecto no deseado, es decir, muchas veces los políticos obtusos y de mente estrecha obtienen el efecto contrario de aquello que buscaban. Un caso patético fue el de Hitler y su obtuso régimen: discriminaron, esclavizaron a los judíos e intentaron exterminarlos pero terminaron generando las condiciones para el nacimiento de un estado judío luego de casi dos mil años.

El sionismo-es decir el nacionalismo judío-nació a fines del siglo XIX especialmente entre los



La Asamblea internacional de la ONU

judíos de Europa oriental discriminados y víctimas de persecuciones. Desde inicios del pasado siglo, grupos de judíos llegaban a Palestina-entonces bajo mandato británico-para comprar tierras e instalarse especialmente en granjas colectivas (kibuts).

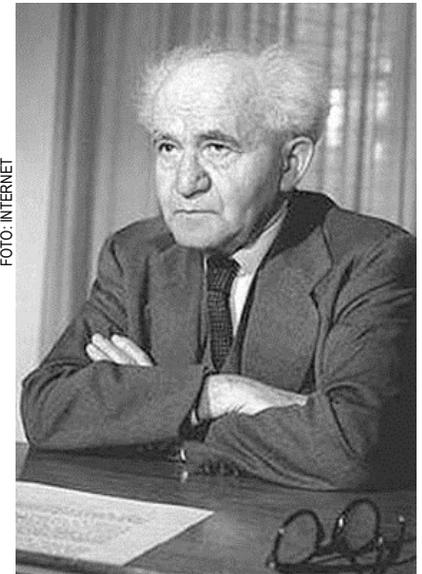
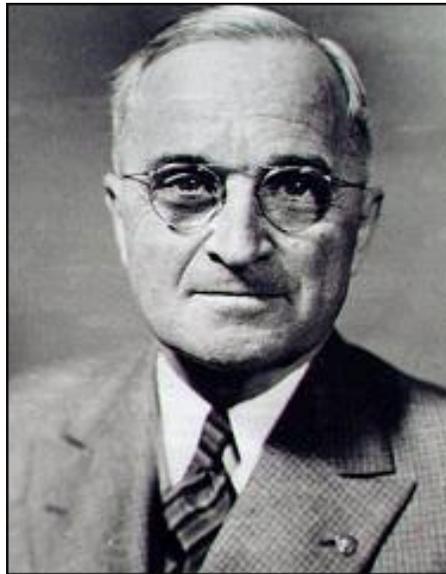
Luego de la I Guerra Mundial se incrementó la migración judía y a fines de la década de 1920 empezaron los choques violentos entre árabes y judíos. En 1933 Hitler inició su dictadura lo cual

aceleró la migración judía y agravó los choques con los árabes.

Luego de 1945 la percepción popular acerca de los judíos cambió en Occidente: de ser vistos con antipatía a partir de prejuicios sin fundamento pasaron a ser víctimas de una monstruosa injusticia y por tanto merecían ser reparados. Los europeos y norteamericanos-con su arrogancia característica- no pensaron que los árabes no eran en absoluto responsables del holocausto y que, por el contrario, este era la culminación de siglos de anti-semitismo europeo.

Los árabes, en vez de buscar salidas negociadas, se rebelaron contra la decisión de la ONU y más adelante, se negaron a reconocer a Israel, viviendo técnicamente en guerra con dicho estado hasta las décadas de 1980 y 1990.

El Estado Israel siempre ha estado en búsqueda de su consolidación



A la derecha el ex presidente norteamericano Harry S. Truman y a la izquierda Ben Gurión, líder judío.



**CENTRO DE IDIOMAS**  
**Inicio de Clases**  
 15, 16, y 20  
 de Octubre

**CENTRO DE IDIOMAS**  
**Inicio de Clases**  
 15, 16, y 20  
 de Octubre

**CENTRO DE IDIOMAS**  
**Inicio de Clases**  
 15, 16, y 20  
 de Octubre

## Viernes Filosófico-Teológicos

# Los 'Paradigmas' cumplen 50 años

Por. Francisco Reluz Barturén

El viernes 21 del presente mes, en nuestros acostumbrados diálogos reflexivos sobre temas filosóficos y teológicos, conmemoramos con una interesante disertación realizada por el profesor Richard Orozco Contreras, los 50 años de la publicación de todo un clásico de la Epistemología, "*La Estructura de las Revoluciones Científicas*" escrito por el físico de Harvard Thomas S. Kuhn (1922-1996), publicada en inglés en 1962, y diez años más tarde en habla española.

El profesor Richard Orozco centró su disertación en el concepto, quizá más polémico de la obra: los 'paradigmas', entendimiento del término que marcó diferencia con la concepción de ciencia asumida por Karl Popper, en el tiempo en que sus ideas eran incuestionables. Para Kuhn, la filosofía de la ciencia es, ante todo, la reflexión filosófica sobre la construcción, la reelaboración, el acomodamiento de las teorías científicas. Proceso que –según lo demuestra la historia de la ciencia– no siempre sigue una estricta lógica; concepción que el profesor Orozco denomina la 'racionalidad limitada' de la ciencia.

La perspectiva asumida por el Físico de Harvard demuestra el

carácter histórico-sociológico que tiene la epistemología; pues, partiendo del estudio histórico de las ciencias de la naturaleza, desentraña el carácter perfectible del conocimiento científico; después de todo, expresa Richard Orozco, Kuhn 'pretende superar la idealizada y reduccionista imagen de ciencia' como dadora de leyes o conocimientos inamovibles, y en tal sentido, 'se reconoce que el autor describe el accionar de esta como un *puzzle-solving*'.

Esta obra integra la filosofía, la historia y la sociología como elementos necesariamente implicados con la ciencia. La ciencia, en perspectiva de Kuhn, no apunta a descubrir grandes verdades ni construir nuevas teorías, sino a perfeccionar las ya existentes y los paradigmas en los que se inscribe... es en esta tarea en que surgen situaciones inexplicables,

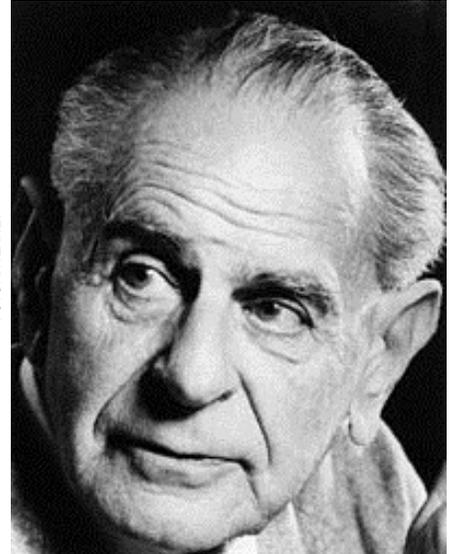


FOTO: INTERNET

Karl Popper

llamadas en lenguaje kuhniano 'anomalías' que dinamizan aún más la investigación científica, y cuando no se logra explicación satisfactoria, las anomalías cuestionan elementos centrales de la teoría científica y el paradigma que lo fundamenta, produciendo una situación de crisis epistémica, en la que teoría científica y el paradigma se hacen insostenibles, aconteciendo una 'revolución científica' cuando surge otra teoría y en consecuencia otro paradigma que lo sustituya.

La disertación del profesor Richard Orozco suscitó sugerentes inquietudes entre los profesores del Departamento de Filosofía y Teología, generándose el intercambio de conocimiento a través de las opiniones de los participantes.

# NOTIACAD

## REDACCIÓN

Estudiantes del VI ciclo del Programa  
Académico de Ciencias de la Comunicación

## EDITORAS

Carmen Vidaurre  
Rosa Dodobara

## DIRECTORA

Victoria García García

BÚSCANOS  
COMO:

**UNIVERSIDAD  
FEMENINA DEL  
SAGRADO CORAZÓN**  
(Página Oficial)

