



## NOTIACAD

NOTIACAD Nº 91

Edición de julio de 2015

### Presentación

*En este número, les informamos sobre los eventos que se llevaron a cabo por Fiestas Patrias, en las que participaron autoridades, docentes y personal administrativo de nuestra Universidad.*

*El discurso a la Patria estuvo a cargo de la licenciada María del Carmen Ferrúa Allen, directora de la Oficina de Servicios Administrativos. Además, se reconoció al personal docente y administrativo los veinticinco años de servicios. También, tenemos la proclamación de la decana de la Facultad de Educación, la presentación de publicaciones de la Facultad de Psicología e ingresamos en el mes de agosto a los preparativos para el inicio del semestre académico 2015-2.*



### Autoridades del Consejo Universitario en Acto Académico celebratorio por Fiestas Patrias



### Personal Docente y Administrativo fue reconocido por su tiempo de servicio en nuestra universidad

## UNIFÉ PARTICIPA EN VIDEO-CONFERENCIA POR EL 150 ANIVERSARIO DE LA CREACIÓN DE LA UNIÓN INTERNACIONAL DE TELECOMUNICACIONES (UIT)

El primero de julio, Unifé invitada por el APWINC (Asia Pacific Women's Information Network Center) de la Sookmyung Women's University, de Korea, presentó su saludo por el 150 aniversario de la creación de la Unión Internacional de Telecomunicaciones (UIT), organización especializada de las Naciones Unidas. El saludo estuvo a cargo de la Dra. Elizabeth Bazán Gayoso, rscj, rectora de Unifé. Junto con ella participó el equipo de trabajo de la investigación: "El desarrollo de las mujeres emprendedoras, a través de las tecnologías de información"; equipo conformado por la Lic. María del Carmen Ferrúa, coordinadora del proyecto; Gladys Kuniyoshi, Cecilia Gadea, Gladys García, María Herrera y representantes del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables por el Perú, por Korea participó el Ministro de Ciencias, Sanghun Lee y por Ecuador un representante del Ministerio de Telecomunicaciones e Información.

## XXXV CONGRESO INTERAMERICANO DE PSICOLOGÍA

Unifé participó, del 12 al 16 de julio, en el referido congreso internacional; colaboró en el evento en la Comisión Socio-Cultural y presentó tres ponencias:

- "La Motivación Autónoma como una Construcción Personal en el Aprendizaje", de la Dra. Victoria García García,
- "Trauma Psíquico y stress post traumático", de la Dra. Carmen Morales Miranda y
- "Efecto Psicológico del Síndrome de Alienación Parental", de la Mg. Jenny Junco.

Y dos investigaciones en posters:

- "Satisfacción Familiar en Mujeres Jóvenes", de la Mg. Jenny Quezada Zevallos, Lic. Milagros Zavala Bustamante y la Mg. Martha Lenti Cánepa y
- "Auto Percepción Emocional y Rendimiento Académico en Adolescentes de Familias con Uno o Ambos Padres", del Dr. Luis Chan Bazalar.



*Autoridades de la universidad con Barry S. Anton Ph D. Presidente de la APA (American Psychological Association) y Merry Bullock, Directiva de la APA.*

## SE APERTURA LA ADMISIÓN A VARONES EN LA ESCUELA DE POST GRADO

El Consejo Universitario aprobó, la admisión a varones en el nivel de estudios de Post Grado. Maestrías, Doctorados y Segundas Especialidades. En conformidad con el Artículo 350 del Nuevo Estatuto Unifé, la Superiora Provincial de las Religiosas del Sagrado Corazón, Magister Carmen Durand, rscj, , emitió una carta avalando la referida propuesta.

**NOTIACAD N° 91  
Julio 2015**

**Dirección**

Victoria García García

**Redacción y Edición**

Rosa Dodobara S. y  
Carmen Vidaurre G.  
Estudiantes del IX de  
Ciencias de la Comunicación

[http://www.unife.edu.pe/  
boletin-academico.html](http://www.unife.edu.pe/boletin-academico.html)

[www.unife.edu.pe](http://www.unife.edu.pe)

Av. Los Frutales N° 954  
Urb. Sta. Magdalena Sofía.  
La Molina  
Lima—Perú

# En acto académico se celebra el Día de la Patria

*Autoridades, docentes y personal administrativo se reunieron en el Auditorio de nuestra universidad*

“La celebración a la Patria nos llena de sentimientos de peruanidad, reconocimiento de que en nuestra larga historia no solo hay hombres y mujeres destacados sino pueblos enteros, que con trabajo y sufrimiento, alegrías y esperanzas, vienen haciendo posible nuestro hoy”, destacó la hermana rectora, Elizabeth Bazán Gayoso rscj., durante el Acto Académico celebratorio por Fiestas Patrias.

En presencia de las autoridades, docentes y personal Administrativo y de servicios de nuestra universidad, dijo que nuestro país es un cuerpo que supone hacernos responsables “para mejorarlo, sanarlo, alentararlo, corregirlo, hacerlo crecer según este lo requiera”.

“Nuestro Perú necesita que lo consideremos como un don a cuidar, porque nos pertenece a todos en el presente y a los que aún no llegan a la vida”, señaló.

Explicó que “somos peregrinos, transeúntes, caminantes, viajantes en nuestro paso por la historia errante y por la historia de nuestra institución, aunque no podamos ahondar con estos términos y tener la impresión de poco arraigo”.

Agregó que “sin embargo,



Foto: Camen Vidaurre Güiza

nuestra vida tiene mucha densidad. Hay resonancia de lo que somos y hacemos. Debemos construir el presente y futuro para nosotros”. Destacó la importancia del contexto patriótico de la celebración con los 25 años de servicios de los docentes y personal administrativo de nuestra universidad.

“Apreciados colaboradores que han hecho y vienen haciendo la historia de Unifé. Ellos y ellas han dado las preocupaciones, las alegrías, los proyectos, han aportado sus valores personales, sus servicios y fidelidad a Unifé. Gracias a nuestros amigos el reconocimiento es, en verdad, un gracias de corazón”.

Es hermoso contar con personas de confianza leales, identificadas con Unifé”.

En el Acto Académico el discurso a la Patria estuvo a cargo de la licenciada María del Carmen Ferrúa, directora de la Oficina de Servicios Administrativos. En su participación destacó conceptos como la conciencia nacional, nacionalidad e identidad nacional.

En el caso de la conciencia nacional, citó al doctor Aurelio Miró Quesada Sosa, quien en sus estudios delineó los factores coyunturales de nuestra independencia. Dijo que, en este concepto se destacan “la libertad política, la libertad económica, la soberanía popular, la democracia representativa, el libre pensamiento, la dignidad humana, la autodeterminación, la ilustración y las letras”.

Con relación al concepto de nacionalidad, en el contexto de la independencia de nuestro país, “se entendía que era importante pensar en la soberanía nacional, para que el nuevo gobierno que se instaurara tuviera autoridad sobre un territorio con fronteras claramente delimitadas, dentro de las cuales se pudiera ejercer el poder supremo”.

Finalmente, en el concepto de identidad nacional, citó a destacados profesionales como Fernando Fuenzalida y Max Hernández, de quienes -concluyó- que es un error pensar que el peruano no tenga identidad nacional, pues todo sociedad define su propio modo de ser y de pensar.



Foto: Unifé

La Comunidad Universitaria de UNIFÉ rindió, el 23 de julio, un homenaje a nuestra Bandera Nacional en el mes patrio con su izamiento a cargo de nuestras autoridades y personal administrativo.



Foto: Carmen Vidaurre Guíza

El vicerrector Administrativo, Fernando Elgegren Reátegui realizó el brindis por 28 de Julio en la Pérgola de nuestra universidad en presencia de las autoridades, docentes de las diferentes escuelas Académicas Profesionales y personal Administrativo.

# Reconocen a docentes y personal administrativo por años de servicios

Con hechos anecdóticos, el magíster Ronald Cárdenas realizó el discurso de agradecimiento en representación de los docentes y personal administrativo que cumplieron veinticinco años de servicios en nuestra universidad.

En la ceremonia que se llevó a cabo en el Auditorio de nuestra Universidad, el pasado 24 de julio, destacó la labor que cumple cada docente y personal de nuestra universidad para la formación de las estudiantes como futuras profesionales.

“Cumplimos una noble causa: la de formar profesionales para el país mas no cualquier profesio-



Foto: Carmen Vitaurra Güiza

sional, sino profesionales con valores y compromisos. Y esta formación la damos todos: docentes, secretarias, personal de seguridad, personal de mantenimiento. Todos trabajamos al

servicio de la universidad.”.

Agregó que ser parte de la Unifé es “un compromiso. Lo importante es lo que hicimos durante el tiempo”.



**Sra. ROSA PASTOR  
HURTADO**

Secretaria de la Escuela  
Profesional de Ciencias de la  
Comunicación



**Sra. NELLY CASTRO  
CRUZADO**

Secretaria de la Oficina de  
Servicios Administrativos



**Sra. PATRICIA ROJAS  
DIAZ**

Secretaria de la Escuela  
Profesional de Psicología

# Actividades Institucionales

## Proclaman a decana de la Facultad de Ciencias de la Educación

*También entregan credenciales a representante de docentes principales ante consejo de facultad de Arquitectura*

**E**l viernes 17 de julio se llevó a cabo la proclamación de los resultados de las elecciones en las facultades de Ciencias de la Educación y Arquitectura en el Salón de Actos de la Biblioteca Unifé.

La Mg. María Rosaura Peralta Lino fue elegida como decana de la Facultad de Ciencias de la Educación, mientras que el Arq. Jaime Aldama Ames lo fue como docente principal representante ante el consejo de la Facultad de Arquitectura.

Entre los asistentes a la proclamación estuvieron los familiares de los elegidos, así como autoridades y docentes de nuestra institución.

La Dra. Hna. Elizabeth Bazán Gayoso, rectora de la Unifé, felicitó a la Mg. Peralta y al Arq. Aldama, y exhortó a continuar trabajando por nuestra institución con el mismo esfuerzo y motivación: "Nosotros somos los que llevamos hacia adelante a la universidad. Todos somos Unifé" señaló.



La Mg. María Rosaura Peralta, acompañada de las autoridades de nuestra institución.



El Arquitecto Jaime Aldama, nuevo representante ante el consejo de facultad de Arquitectura.

# Facultad de Psicología presenta publicaciones



Foto: Karina Vega

La Facultad de Psicología y Humanidades presentó el volumen 23 (1) de su revista "Avances en Psicología" 2015 y el libro "Encontrando y realizando sentido. Diálogo socrático y ejercicios vivenciales en logoterapia".

El acto académico se realizó en la Sala de Conferencias de la Biblioteca el día viernes 17 al mediodía. El comentario de la revista estuvo a cargo del Dr. Edgar Rodríguez Vílchez quien señaló la importancia de publicar revistas de Psicología ya que permiten socializar los conocimientos e investigaciones que

logran que esta ciencia mantenga su vigencia y aporte. La presentación del libro estuvo a cargo del Dr. Lisle Sobrino Chunga; quien expresó que la publicación se centraba en un tema humanista, específicamente, existencialista. Explicó que estaba constituida en dos partes: la primera hace una revisión general de la logoterapia que rescata el valor del diálogo socrático o *mayéutica*; y la segunda parte trata sobre cómo encontrar el sentido de la vida desde el individuo en una relación. Los autores agradecieron a las autoridades por haber hecho realidad la

impresión del libro; Alejandro Salomón lo hizo presencialmente y el colombiano Juan Pablo Díaz desde Colombia a través del Skype.

La Rectora, Dra. Eliabeth Bazán Gayoso, se confesó admiradora de Viktor Emil Frankl y observó que ambas publicaciones estaban unidas por la temática, por su preocupación por la persona y su salud mental y espiritual. Finalmente, felicitó a las autoridades de la Facultad de Psicología, escritores y colaboradores.

# Agenda Unifé

# Agosto

## 25

### NUEVO SEMESTRE ACADÉMICO

Inician actividades académicas del semestre 2015-II las Escuelas Profesionales de nuestra universidad; Post grado (Maestrías y Doctorados); Segunda Especialidad en Intervención Temprana, Educación Primaria y Matemática para Educación Primaria; Complementación Académica en Educación y Centro Pre Unifé.

## 30

### CELEBRACIÓN A SANTA ROSA DE LIMA

Fue la primera santa de América excelsa Patrona de la ciudad de Lima desde 1669 y de América y Filipinas desde 1670. Es patrona de institutos educativos en países de América Latina como por ejemplo de la Universidad Católica (Venezuela). También en nuestro país, es patrona de la Policía Nacional y de las Fuerzas Armadas de Argentina

# agenda CULTURAL

# AGOSTO

## TEATRO

### Teatro de Lucía



**"La Muerte y La Doncella"**  
Dirigida por Mikhail Page.  
Desde el 25 de julio hasta el 28 de  
setiembre. Entradas desde

### Jazz Zone



**"Involushon"**  
Unipersonal de Luis Melgar. Todos  
los miércoles desde el 8 de julio  
hasta el 26 de agosto. Entradas

### Centro Español



**"30 Años Después"**  
Dirigida por Joaquín Vargas.  
Desde el 03 de julio hasta el 30  
de agosto. Entradas desde

## MUSEOS

### MAC Lima



**"Szyszlo. 90 Años."** Des-  
de el 17 de julio hasta el  
30 de agosto. Entradas  
en la boletería del museo  
desde s/.6.00.

### MAC Lima



**"Baldomero Pestana. Re-  
tratos Peruanos."** Desde el  
5 de agosto hasta el 9 de  
setiembre. Entradas en la  
boletería del museo desde  
s/.6.00.

### Sala Miró Quesada Garland



**"Capital Intervención"**  
de Eliana Otta. Desde el  
17 de julio hasta el 9  
de agosto. Ingreso Li-  
bre.

### Fundación Telefónica



**"Ferran Adrià. Auditando  
el proceso creativo"** Des-  
de el 15 de junio hasta el  
31 de octubre. Ingreso  
libre, de martes a doming-  
o.

# El artista de los momentos históricos

Por Carmen Vidaurre Güiza  
Directora de la Escuela Profesional de  
Ciencias de la Comunicación.

Quién no ha visto en los libros de Historia del Perú del colegio esta imagen en la que el libertador Don José de San Martín proclama la independencia de nuestro país.

En realidad, el cuadro fue pintado por el limeño Juan Lepiani, quien a inicios del siglo XX viaja a Europa y se dedica a visitar museos y exposiciones, y también a profundizar sus conocimientos artísticos adquiridos en Lima.

En un inicio, Lepiani se desempeñó en oficios menores, como por ejemplo, fue pagador de la línea del ferrocarril central. Sin embargo, su afición por el arte fue muy fuerte y estudió pintura junto al artista español Ramón Muñiz y al peruano Francisco Masías.

Desde 1890, se tiene registro de sus obras; en su mayoría de carácter histórico y patriótico. A pesar de que la crítica no le fue favorable por algunos especialistas de la época que cuestionaban sus obras, Lepiani tuvo seguidores que reconocieron en sus cuadros intensidad y emoción patriótica.

Las obras más celebres son aquellas inspiradas en algunos episodios importantes de la Guerra del Pacífico, entre ellos "La Respuesta" en la que representa al coronel Francisco Bolognesi



nesi respondiendo negativamente la oferta de rendición del parlamento chileno.

También pintó el cuadro "El Último Cartucho", en la que representa la escena cumbre en la que se aprecia al coronel Bolognesi caído en el suelo y con revolver en mano, cumpliendo así su juramento de pelear "hasta quemas el último cartucho". Se inspiró en otros periodos de la historia peruana como Conquista y Emancipación.

En Europa, se instaló en Roma, donde vivió con holgura. Durante años se dedicó a la copia de las pinturas de grandes artistas como Rafael y Tiziano, reproducciones que vendía a los turistas estadounidenses. Su trabajo fue muy valorado por su pulcritud; incluso envió varias de sus mejores copias al Perú. En 1928 regresó a Lima, ya anciano y casi ciego.



Nuevamente viajó a Europa, donde le sorprendió la crisis económica de 1929.

Arruinado económicamente, quebrantada su salud y totalmente ciego, Lepiani falleció en Roma en 1933.