

CONCURSO DE CUENTO, POESÍA Y ENSAYO

Objetivos

- Estimular el desarrollo de capacidades y habilidades literarias.
- Propiciar la integración y la participación de las estudiantes de la UNIFÉ.
- Reafirmar el compromiso con la cultura.

Bases para la presentación de cuento

- Pueden participar todas las estudiantes de la UNIFÉ.
- El cuento debe estar escrito en castellano.
- El tema es libre.
- El relato tiene un mínimo de cinco y un máximo de ocho páginas (28 líneas por página aproximadamente, en hoja bond A4).
- El relato debe ser inédito (no publicado anteriormente).

Bases para la presentación del poemario

- Pueden participar todas las estudiantes de la UNIFÉ.
- Los poemas deben estar escritos en castellano.
- El tema es libre.
- Se presenta un mínimo de cinco poemas y un máximo de ocho (un poemario).
- El tema es libre. Los trabajos deben ser inéditos (no publicados anteriormente).

Bases para la presentación del ensayo

- Pueden participar todas las estudiantes de la UNIFÉ.
- El ensayo debe estar escrito en castellano.
- La temática del ensayo puede girar en torno al siguiente tema:
 - ◇ 55 años de UNIFÉ.
- El ensayo tiene un mínimo de tres y un máximo de cinco páginas (28 líneas por página aproximadamente, en hoja bond A4).
- El texto debe ser inédito (no publicado anteriormente).

Pasos para la presentación

Paso 1

Se presentan tres ejemplares de cuento, tres poemarios o tres ensayos. Colocar en cada carátula el título y seudónimo.



Paso 2

Ana Trener Arias
DNI: 07848730
antrenarias@hotmail.com
995437375
Educación
III ciclo

Colocar datos personales en una hoja:
Nombres y apellidos
DNI
Correo electrónico
Número de teléfono
Escuela Profesional
Ciclo

Paso 3

Colocar la hoja con los datos personales (paso 2) en un sobre tamaño carta o similar y consignar en el exterior el seudónimo y título del cuento, del poemario o del ensayo.



Paso 4

Colocar tres ejemplares del cuento, del poemario o del ensayo más el sobre con datos personales en un sobre manila, cerrarlo y consignar en el exterior:

Si se presenta un cuento:

Señores
Jurado del Concurso de
Cuento UNIFÉ
Presente.-

Si se presenta un poemario:

Señores
Jurado del Concurso de
Poesía UNIFÉ
Presente.-

Si se presenta un ensayo:

Señores
Jurado del Concurso de
Ensayo UNIFÉ
Presente.-

Una misma persona puede presentar más de un cuento, poemario y/o ensayo, siempre y cuando sea con diferente seudónimo.

De la fecha

- Los trabajos se entregan en la oficina del Centro de Investigación (Pabellón Cubero) desde el 18 hasta el 22 de agosto de 9 a.m. a 4 p.m.

Del Jurado

- El Jurado estará conformado por profesionales vinculados al quehacer literario en nuestro país y un representante de nuestra Casa de Estudios.
- Los resultados se darán a conocer a inicios del mes de setiembre en la vitrina de Investigación y en la página web.
- El fallo del jurado es inapelable.
- Cualquier aspecto no considerado en las cláusulas anteriores, será resuelto a criterio del jurado calificador y de los orga-

De la Premiación

- Los resultados del concurso se publicarán en la vitrina de Investigación y en la página web.
- La premiación se realizará en Acto Público, en el marco de la Semana de Investigación en el mes de setiembre.
- El Primer puesto se hará acreedor a un Premio UNIFÉ y a un Diploma de Honor.
- El Segundo y Tercer puesto se harán acreedores a un Premio Especial y a un Diploma.
- Si el Jurado estima conveniente, se otorgará menciones honoríficas.



Obra de: René Magritte
La grande famille, 1963
www.magrittegallery.com/product-page/la-grande-famille-the-large-family

*Tu nombre viene lento como las músicas humildes
y de tus manos vuelan palomas blancas*

*mi recuerdo te viste siempre de blanco
como un recreo de niños que los hombres miran desde
aquí distante*

*un cielo muere en tus brazos y otro nace en tu ternura
a tu lado el cariño se abre como una flor cuando pienso*

*entre ti y el horizonte
mi palabra está primitiva como la lluvia o como los himnos
porque ante ti callan las rosas y la canción*

1925, Carlos Oquendo de Amat

JUEGOS FLORALES 2018

**Bases del Concurso
de Cuento, Poesía y
Ensayo**

CENTRO DE INVESTIGACIÓN



Obra de: Guillermo Martí Ceballos
"La lectora", 2008 Oleo sobre tela, 70x70 cm
www.gmarticeballosart.com