

AUTORES QUE
COLABORARON
EN EL PRESENTE
NÚMERO

Thelmy María del Carmen Mendoza Michilot, licenciada en Ciencias de la Comunicación por la Universidad de Lima, con estudios completos de Maestría en Sociología y de Licenciatura en Educación por la Pontificia Universidad Católica del Perú. Máster en Periodismo y Comunicación Digital por La Universidad Autónoma de Madrid y la Universidad Carlos III de Madrid. Diploma en Mundos Virtuales para la Educación por la Pontificia Universidad Católica del Perú. Diploma de Responsabilidad Social Empresarial por la Pontificia Universidad Católica del Perú y Diploma de Formación Magisterial por la Pontificia Universidad Católica del Perú, entre otros cursos de especialización. Docente en las universidades Nacional Mayor de San Marcos (Escuela Académico Profesional de Comunicación Social - Facultad de Letras) y en la Universidad de Lima (Facultad de Comunicaciones). Trabajó como redactora, analista internacional y editorialista en el diario El Comercio. Publicó los libros 100 años de periodismo en el Perú (2013) e Inicios del Periodismo en el Perú (1997); y participó en la redacción de la Enciclopedia Temática del diario El Comercio (2004). tmcmendoza@gmail.com

María Magdalena García Toledo, comunicadora Social y Educadora. Profesora Principal de Comunicación Social de la Universidad de San Marcos. Tiene una Maestría en Educación, es egresada de la Maestría de Comunicación Social, con estudios de Doctorado en Educación en la misma Universidad. Investiga principalmente la imagen de la mujer en los medios de comunicación, la educación virtual y la comunicación organizacional. Ha publicado artículos y libros sobre comunicación educativa, consumo medial, imagen de la mujer en la televisión, la prensa escrita y la publicidad, y otros. mgarcia@unmsm.edu.pe

Rosa Ruiz Dodobara, licenciada en Comunicación por la Universidad de Lima. Diplomado en Terapias del Arte en la UNIFE. Docente adscrita al Departamento de idiomas y Ciencias de la Comunicación de la UNIFE
rosaruizd@unife.pe

Ernesto Guevara Flores, historiador y Comunicador. Licenciado en la UNFV en 1999 con investigación sobre Historia y Cine. Licenciado en la UNMSM en 2009 con tesis sobre Cine documental en el mundo. Magister por la UNMSM en 2016 con tesis sobre Documentalismo peruano. Docente de Historia en la UNFV desde el 2000. Dicta talleres de cine desde el 2003. Ha publicado los libros Cine y Compromiso (2014) e Imágenes del Bicentenario (2014).
ernestoguevaraflores@yahoo.es

Fernando Federico Ruiz Vallejos, profesor de Lengua y literatura por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Profesor en la Facultad de Educación de la Pontificia universidad Católica del Perú.
Profesor en la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Antonio Ruiz de Montoya. Estudios de Comunicación y Lingüística por la Universidad Católica de Lovaina. Curso de Posgrado en Educación y Formación a distancia por la Universidad de Murcia. Maestría en Docencia Superior por la Universidad Ricardo Palma.
Directivo de SIGNIS América Latina y el Caribe. Asociación católica Mundial para la Comunicación.
ruiz.ff@pucp.edu.pe

Fernando José Gutiérrez Atala, periodista, Licenciado en Comunicación Social de la Universidad Católica de la Santísima Concepción, Chile.
Doctor en Ciencias de la Información, **Programa Comunicación, Derecho de la Información y Ética en España y América Latina**, dictado por la Sección de Derecho Constitucional de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid.
Profesor del Departamento de Información y Lenguaje Periodístico de la Escuela de Periodismo de la Universidad Católica de la Santísima Concepción, en las cátedras Introducción al Periodismo, Géneros Periodísticos, Periodismo Especializado y Documentación Periodística. Director de Comunicaciones y Difusión de la Universidad Católica de la Santísima Concepción.

INVESTIGACIONES

“Mercado Laboral para periodistas en Concepción: análisis a la oferta de trabajo y a las posibilidades de trabajo durante 1992-1997”. Tesis de grado para optar al grado académico de Licenciado en Comunicación Social y al título de Periodista, Universidad Católica de la Santísima Concepción, 1998.

“Mercado Laboral para periodistas en Concepción: Informe 1998-2002 “. Proyecto financiado por el Fondo de Apoyo a Investigación de la Universidad Católica de la Santísima Concepción (DIN, 2002), junto con María del Carmen Lavín.

“Enseñanza de las Ética en las Universidades Chilenas”. Suficiencia Académica del Programa Doctoral “Comunicación, Derecho de la Información y Ética en España y América Latina”, dictado por la Universidad Complutense de Madrid.

“El Deber de Formación para el Periodismo Especializado”. Tesis Doctoral presentada ante la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid y aprobada con la Distinción Máxima “Sobresaliente Cum Laude”.
fgutierrez@ucsc.cl

Luis Rolando Alarcón LLontop, periodista, profesor universitario e investigador. Director Fundador de la escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Señor de Sipán en Chiclayo Editor del suplemento Dominical de la Industria de Chiclayo. Columnista del diario Correo y La República
luisalarconll@gmail.com

LuisCumpa González, arquitecto, profesor investigador de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón - UNIFÉ. Ha publicado "Fundamentos de Diagramación" (2002) a través del Fondo Editorial de la UNMSM.
luisalbertocumpa@yahoo.es

Rosa Dodobara Sadamori, Magister en Educación por la UNIFE, Licenciada en Educación por la Universidad de Lovaina, Bélgica. , Docente Principal de la UNIFE. Directora de Actividades de la UNIFE.
rdodoba@unife.edu.pe