

## PROGRAMA DE DESARROLLO DE CONDUCTA ASERTIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DE ESTRATO SOCIOECONOMICO BAJO DE LIMA METROPOLITANA

**Development Program for Assertive Behavior in low  
socioeconomic stratum children in Metropolitan Lima**

*Carolina Lizano Espinoza\**  
*Victoria Muñoz Mendoza\*\**

### Resumen

*Las autoras presentan la propuesta de un programa para desarrollar e instaurar la conducta asertiva en niños y niñas de educación básica regular primaria, mediante el fortalecimiento de los valores y del juicio social. Se presenta el contenido del programa, la metodología de aplicación, así como los instrumentos necesarios.*

**Palabras clave:** Asertividad

### Abstract

*The authors propose a program to develop and establish an assertive behavior in children at basic, regular primary school. This will be done through strengthening of values and moral judgement. The content of the program is explained, as well as its methodology and its instruments.*

**Key words:** Assertiveness

\* Licenciada en Psicología, Universidad Femenina del Sagrado Corazón.  
carolinlizano@gmail.com

\*\* Licenciada en Psicología, Universidad Femenina del Sagrado Corazón.  
tita@hotmail.com

## INTRODUCCIÓN

Es sabido que el incremento de la violencia y sus consecuencias es un fenómeno que preocupa cada vez más a la sociedad y a las ciencias que centran su estudio en la persona. En el Perú esta problemática no es ajena, pues se produce actualmente un alarmante crecimiento en los índices de inseguridad ciudadana así como la proliferación de diversas formas de violencia que son manifestaciones serias de trastornos sociales.

La violencia es percibida como un problema social, en donde la agresividad es considerada una estrategia para resolver conflictos o como método disciplinario en la formación de los niños, ideas que tienden a incrementarse en zonas de bajos recursos económicos (Chong 1987), debido a que las carencias, alteraciones familiares y frustraciones que las personas experimentan influyen en el origen de la conducta y sus estilos. Este patrón de formación genera que niños y niñas resuelvan sus problemas de forma inadecuada o poco eficaz.

Si bien es cierto, el aumento de la violencia en nuestro medio ha sido investigado por Perales y Sogui (1995), Jáuregui (1996), Anicama y colaboradores (1997); es preciso señalar que sus aportes se centran en problemas de violencia familiar, pandillas, delincuencia y vandalismo, haciendo participe de sus investigaciones exclusivamente a las poblaciones que presentan dificultad, dejando de lado la formación y desarrollo integral de la persona que no la manifiesta. Desde nuestro punto de vista consideramos necesario la intervención en las poblaciones sanas y no sanas mediante programas que favorezcan el desarrollo integral y permita a la persona contar con una buena salud mental.

Como señala Fernández Ríos (Buela Casal, Fernández - Ríos y Carrasco, 1997) la psicología preventiva constituye un campo de investigación -acción interdisciplinaria que marca una perspectiva proactiva, ecológica, ética y una conceptualización integral del ser humano en su contexto socio material real y concreto. Conociendo esta realidad, nos planteamos la tarea de elaborar un programa destinado a aminorar el problema de la falta de mecanismos adecuados para resolver o enfrentar situaciones problemáticas, siendo el objetivo del mismo desarrollar o instaurar la conducta asertiva, pero sobre todo busca contribuir con la difusión de patrones culturales que fomenten conductas adaptativas en la escuela, familia y comunidad.

Para García y Magas (1995), la asertividad es considerada como una de las conductas más importantes de las habilidades sociales, que es la forma de interactuar con otros de tal manera que se respeten peculiaridades y derechos, equilibradamente, de uno mismo y de aquellos con quienes se realiza la interacción. Por ello, las habilidades sociales están específicamente dirigidas a la consecución de reforzamiento social, ya que siempre se ponen en práctica en función de los contextos interpersonales, conductas que están presentes en la relación que se establece con otras personas.

En este sentido, Carrasco (Buela Casal et al, 1997) y Rodríguez (Luca, Rodríguez y Sureda, 2001) consideran que el grupo cultural de referencia al cual pertenece o en el que se desenvuelve el individuo enseña a sus miembros las diferentes formas de comportamientos en las situaciones sociales, estos comportamientos son variables y están determinados por factores situacionales. Para los investigadores como Paula (2000), Caballo (2000), Monjas (1997, 2000), Vallés y Vallés (1996) la adquisición de la conducta asertiva está estrechamente relacionada con el proceso de aprendizaje donde se da un vínculo complejo entre el sistema de relaciones sociales y la posición activa del sujeto dentro de éstas (que es de hecho la esencia y causa), lo cual determina la adquisición de habilidades, que constituye una condición esencial y básica para desarrollar en la persona una conducta socialmente aceptada.

En donde el dominio de cada habilidad se realiza a lo largo de una curva de aprendizaje de mayor a menor dificultad (García y Magaz, 1996); por ende, educar es actuar cerca de una persona de tal modo, que se obtengan determinadas cambios en su comportamiento, los cuales se logran a través del empleo de técnicas conductuales.

Toda intervención mediante programas debe considerar cuatro principios a saber: antropológicos, de prevención primaria - secundaria, de desarrollo y de intervención social (Alvarez R., García y Gil, 2002). Cabe resaltar, que el término programa es un proceso de intervención que se inicia con una evaluación y priorización de necesidades, de modo que se busca potenciar aquellos aspectos más deficitarios o relevantes de un grupo, donde la intervención se realiza dentro de un contexto determinado (en nuestro caso en el aula), llevado a cabo mediante la planificación y diseño de una serie de actividades que conforman el proceso de implementación del programa, apoyadas y fundamentadas en el marco teórico de las habilidades sociales y de la conducta asertiva.

El Programa de Desarrollo de Conducta Asertiva (PRODECA), está considerado dentro de los programas de orientación para la prevención y el desarrollo personal puesto que el objetivo promordial es incrementar el repertorio de conductas asertivas en niños y adolescentes de educación básica regular de estrato socioeconómico bajo, con el propósito de prevenir la incursión o ingreso en actividades de riesgo social, propósito que se logra mediante la enseñanza, entrenamiento e instrucción directa y sistemática de los derechos asertivos básicos y algunos valores necesarios para la convivencia social.

El PRODECA ha sido elaborado y aplicado con resultados favorables a 519 estudiantes de educación básica regular de estrato socioeconómico bajo, empleando el método de pre test y post test con un solo grupo de control. El PRODECA está destinado para ser aplicado en 3 niveles, con nombres específicos según grado escolar y edad.

- Nivel Básico para niños y niñas de inicial y primer grado.
- Nivel I, para estudiantes de 2do. a 6to. Grado de primaria.
- Nivel II dirigido a adolescentes del nivel secundario.

Igualmente, los resultados obtenidos de la aplicación del PRODECA evidencian la importancia de contar con un perfil específico del facilitador o encargado de la ejecución del programa, así como la función reforzadora que asumen los compañeros de clase durante la aplicación. Después de conocer la efectividad del PRODECA se procede a describir las sesiones, materiales, y técnicas empleadas en el Nivel I, el cual está dirigido para estudiantes de educación primaria regular de estrato socioeconómico bajo.

## MÉTODO

El PRODECA cuenta con criterios de validez y confiabilidad de contenido y de jueces. En el presente artículo se describe y detalla el programa correspondiente al Nivel I. A continuación se mencionan las características generales del mismo:

- Está considerado dentro de los programas de orientación para la prevención y el desarrollo personal.
- El objetivo principal es desarrollar e instaurar la conducta asertiva en los participantes.

- Está orientado para estudiantes de 2do a 6to grado de nivel primario, de instituciones educativas estatales.
- La fundamentación teórica se sustenta en el enfoque y técnicas de enseñanza cognitivo - conductual, en las teorías de asertividad de Wolpe y Mc Fall. Así como en la posición de Meza y Lazarte, García Pérez, Michelsen, Monjas, Paula y Caballo sobre conducta asertiva y habilidades sociales. También en la teoría de valores de Kolbergh y en los derechos asertivos básicos propuestos por García Pérez y Magas.
- Está dividido por unidades y sesiones de trabajo.
- La intervención comprende trece (13) sesiones de trabajo, siendo la duración de cada una de 70 minutos aproximadamente.
- Entre los materiales del PRODECA - Nivel I están: trece (13) Guías Metodológicas para el(la) facilitador(a), 8 actividades prácticas para el facilitador y 12 hojas de trabajo (tarea) para el(la) alumno(a), instrumentos para el facilitador, encuestas de contenido y de estrategias metodológicas. Así como, la encuesta de estilos de conducta para los participantes.
- La intervención se da de forma grupal pudiendo ser los grupos de diferentes tamaños. Los grupos grandes requieren un mayor número de facilitadores.
- Es secuencial puesto que el PRODECA está diseñado para poblaciones de niños (educación inicial) y adolescentes (educación secundaria).
- El PRODECA considera los cuatro principios de intervención: antropológico, de prevención primaria y secundaria, de desarrollo y de intervención social.
- La metodología de enseñanza, actividades y recursos empleados se ajustan al estadio de desarrollo, necesidades y recursos de los participantes.
- Se conduce de forma dinámica generando la participación de cada uno de los asistentes.

El objetivo general de PRODECA - Nivel 1 es desarrollar o instaurar la conducta asertiva en niños y niñas de educación básica regular primaria, mediante el fortalecimiento de los valores y de juicio social. De tal propósito se desprende que:

- Que el(la) alumno(a) identifique y exprese sus propios sentimientos y emociones de alegría, tristeza, admiración, rabia, cólera, etc., en situaciones cotidianas.

- Que el(la) alumno(a) sea capaz de comprender sus sentimientos y de los otros.
- Afianzar en el (la) alumno(a) el aprendizaje y la utilización de la conducta asertiva en la expresión y comprensión de sus emociones; así como de sus iguales o adultos.
- Que el(la) alumno(a) desarrolle la valoración de sus cualidades y amor a sí mismo.
- Que el(la) alumno(a) sea capaz de discriminar lo positivo y negativo de diversas situaciones.
- Que el(la) alumno(a) identifique y conozca su capacidad para actuar de modo independiente en el medio en que se desenvuelve.
- Que el(la) alumno(a) desarrolle conductas relacionadas al manejo de relaciones interpersonales.
- Facilitar en el(la) alumno(a) el desarrollo de habilidades conversacionales.
- Sensibilizar en el(la) alumno(a) la importancia de establecer juicios objetivos para una adecuada comunicación interpersonal.
- Que el(la) alumno(a) sea capaz de reconocer e identificar una situación problema.
- Que el(la) alumno(a) sea capaz de identificar las diversas estrategias para tomar decisiones eficaces.
- Que el(la) alumno(a) identifique, defienda y respete sus derechos asertivos básicos.

### CONTENIDO DEL PROGRAMA:

El programa de conducta asertiva se divide en 4 unidades y, estos a su vez, en 13 sesiones de trabajo, a saber:

**Unidad I: Identificación, comprensión y expresión de sentimientos y emociones.** La presente unidad tiene como objetivo facilitar la identificación, comprensión y expresión de sentimientos y emociones, debido a que éstas son características propias de la conducta asertiva. En tal sentido, Guerrero y Lizano (1998) consideran a la asertividad como la principal habilidad para el desenvolvimiento interpersonal efectivo. La Unidad I está compuesta por 4 sesiones, las mismas que se detallan en el cuadro siguiente:

Cuadro 1: Descripción de Sesiones de la Unidad I: Identificación, comprensión y expresión de sentimientos y emociones

Nº Sesión	Objetivo	Descripción de Guía metodológica
1	Dar a conocer los beneficios del programa y propiciar la integración del grupo.	<p><u>Dinámica</u> de presentación y de integración: la pelota caliente y la telaraña.</p> <p><u>Contenido Temático:</u> ¿Por qué creen que están aquí?. Desarrollo y personalidad, derechos asertivos básicos y definición de los estilos de conducta. Aplicación de encuesta de estilos de comportamiento.</p> <p><u>Tarea:</u> Hoja de tarea 1: Forma A y B</p> <p><u>Materiales:</u> solaperos y tarjetas de colores, pelota de trapo y ovillo de lana, guía metodológica 1, actividad práctica para el facilitador 1, cronómetro, plumones, pizarra y tizas.</p> <p>Hoja de trabajo 1: forma A y B. Encuesta de estilos de comportamiento.</p> <p><u>Técnicas:</u> instrucción verbal, lluvia de ideas, reforzadores sociales, retroalimentación y compañeros y tutores.</p>
2	Que el(la) alumno(a) identifique y exprese sus sentimientos positivos y negativos en situaciones cotidianas.	<p><u>Repaso de sesión anterior</u></p> <p><u>Contenido temático:</u> Derecho asertivo básico de expresión de sentimientos: comunicación verbal y no verbal. Importancia de expresión de sentimientos. Derecho asertivo básico a estar triste o enfadado.</p> <p><u>Dinámica:</u> de integración y de comunicación: Caritas y Escúchame.</p> <p><u>Tarea:</u> Hoja de tarea 2: forma A y B.</p> <p><u>Materiales:</u> solaperos y tarjetas de colores, lista de asistencia, guía metodológica 2, actividad práctica para el facilitador 1, papelotes, plumones, lista de sentimientos y emociones, láminas con expresiones, hojas de tarea 2: forma A y B.</p> <p><u>Técnicas:</u> instrucción verbal, reforzadores sociales, retroalimentación, compañeros - tutores, role - playing y diálogo.</p>

3	Sensibilizar a los(as) alumnos(as) en la comprensión de los sentimientos de los otros.	<p><u>Evaluación de Metodología del facilitador</u></p> <p><u>Contenido temático:</u> Habilidad de empatía. Valor moral de solidaridad. Derecho asertivo básico de pensar de manera propia y diferente a los demás.</p> <p><u>Dinámica:</u> de valores y de solución de problemas: La Flor y Solucionando problemas.</p> <p><u>Tarea:</u> El amigo invisible y Hoja de tarea 3.</p> <p><u>Materiales:</u> solaperos y tarjetas de colores, lista de asistencia, guía metodológica 3, papelotes, plumones, ficha técnica de dinámica del amigo secreto y actividad práctica para el facilitador 1. Encuesta de Metodología del facilitador.</p> <p><u>Técnicas:</u> instrucción verbal, reforzadores sociales, retroalimentación, compañeros - tutores, role - playing y diálogo.</p>
4	Afianzar en los(as) alumnos(as) el aprendizaje de la conducta asertiva.	<p><u>Repaso de sesión anterior.</u></p> <p><u>Contenido Temático:</u> Estilos de conducta. Identificación y expresión adecuada de sentimientos propios como ajenos.</p> <p>Comprensión de los sentimientos de los otros.</p> <p><u>Dinámica:</u> Historia de Jorge y David.</p> <p><u>Tarea:</u> Hoja de trabajo 4 con personajes de la historia.</p> <p><u>Materiales:</u> solaperos y tarjetas de colores, lista de asistencia, guía metodológica 4, lista de situaciones cotidianas, papelotes con preguntas, actividad práctica para el facilitador 2, láminas de escenificación de la historia, plumones, hoja de trabajo 4.</p> <p><u>Técnicas:</u> instrucción verbal, reforzadores sociales, retroalimentación, compañeros - tutores, cuentos, role - playing y diálogo.</p>

**Unidad II: Valorización de sí mismo y sentido de autonomía.** La presente unidad tiene como objetivo el facilitar en los participantes la comprensión valorización de si mismo, incentivando el desarrollo de su autonomía.

Para Cortes de Aragón (Salvador, 1999) la autoestima es responsable de muchos fracasos y éxitos puesto que mediante ella se forma la imagen que cada persona tiene de sí mismo(a).

Paralelamente, se trabaja el tema de autonomía, habilidad importante para lograr que el participante tenga una adecuada adaptación al medio. Esta unidad está compuesta por tres sesiones, las mismas que se detallan en el siguiente cuadro:

Cuadro 2: Descripción de Sesiones de la Unidad II: Valorización de sí mismo y sentido de autonomía

N° Sesión	Objetivo	Descripción de Guía metodológica
5	Que cada alumno(a) reconozca y valore sus características positivas y negativas.	<p><u>Repaso de sesión anterior</u></p> <p><u>Contenido temático:</u> Autoestima. Historia del hermano de Juan el sucio. Derecho asertivo básico de pensar de manera propia y diferente a los demás y a equivocarse alguna vez.</p> <p><u>Dinámica:</u> Las apariencias engañan y la silla de la autoestima.</p> <p><u>Tarea:</u> Realización del dibujo de cómo me veo y cómo me ven los demás y hoja de tarea 5.</p> <p><u>Materiales:</u> solaperos y tarjetas de colores, lista de asistencia, guía metodología 5, actividad práctica para el facilitador 3, silla adornada, corona de stickers, plumones, crayolas, hoja de trabajo 5.</p> <p><u>Técnicas:</u> instrucción verbal, reforzadores sociales, retroalimentación, instrucción verbal, compañeros - tutores, cuentos, role - playing y diálogo.</p>
6	Que cada alumno(a) identifique la importancia de asumir las consecuencias de sus actos frente a los demás.	<p><u>Repaso de sesión anterior</u></p> <p><u>Contenido Temático:</u> Situaciones de conductas positivas y negativas. Responsabilidad: individual y colectiva. Derecho a Decidir la importancia que tienen las cosas.</p> <p><u>Dinámica:</u> La silla de la autoestima y el cuento de la tortuga.</p> <p><u>Tarea:</u> Elaboración y presentación de un periódico mural.</p> <p><u>Materiales:</u> solaperos y tarjetas de colores, lista de asistencia, guía metodología 6, actividad práctica para el facilitador 3, lista de situaciones en papelotes, láminas de escenificación de la historia, plumones, hojas de colores, tecknopor de 1.20 x 0.70 cm. silla adornada y corona con stickers.</p> <p><u>Técnicas:</u> instrucción verbal, reforzadores sociales, retroalimentación, instrucción verbal, compañeros - tutores, dramatización, cuentos, role - playing y diálogo.</p>

7	Que cada alumno(a) identifique y reconozca su capacidad para actuar de modo independiente en el medio en que se desenvuelve.	<p><u>Repaso de sesión anterior:</u></p> <p><u>Contenido Temático:</u> Definición de los términos de autonomía, responsabilidad y de independencia. Desarrollo y crecimiento. Derecho asertivo básico de Decir No.</p> <p><u>Dinámica:</u> El cuento del Traje Invisible, la fábula de Pelea de Toros y la Grulla y el Airón.</p> <p><u>Tarea:</u> Hoja de trabajo 6: Forma A y B.</p> <p><u>Materiales:</u> solaperos y tarjetas de colores, lista de asistencia, guía metodología 7, actividad práctica para el facilitador 4, lista de situaciones cotidianas, papelotes con esquema visual de crecimiento, fábulas y cuentos, plumones, hoja de trabajo 6: forma A y B.</p> <p><u>Técnicas:</u> instrucción verbal, reforzadores sociales, retroalimentación, instrucción verbal, compañeros - tutores, instrucción verbal, cuentos, role - playing y dialogo.</p>
---	--	--

**Unidad III: Habilidades conversacionales.** Como refiere Monjas (1997), Michelson (1987), Vallés (1996), entre otros, una de las habilidades implicadas en las tareas que tienen que ver con el comportamiento y las relaciones interpersonales es la comunicación efectiva. La misma que ha sido denominada en los últimos años como habilidad conversacional (Vallés y Vallés, 1996).

El objetivo de esta unidad es que los alumnos desarrollen conductas centradas en una adecuada integración de las señales verbales y no verbales para una mejor relación con su medio.

En esta unidad nos centramos en los tres momentos básicos de las habilidades conversacionales entendidas como:

- Iniciar una conversación: que indica propiciar la apertura de un diálogo con otra persona.
- Mantener una conversación, significa llevar adecuadamente una conversación, teniendo en cuenta el desarrollo de la motivación e interés del participante.
- Terminar o finalizar una conversación de manera indicada que exige, además, una serie de habilidades como terminar sin molestar al interlocutor, utilizando frases de despedida, indicando reciprocidad (ha sido agradable conversar contigo) e indicando continuidad, etc.

La unidad III está compuesta por tres sesiones, las mismas que se describen en el siguiente cuadro:

Cuadro 3: Descripción de Sesiones de la Unidad III: Habilidades Conversacionales

N° Sesión	Objetivo	Descripción de Guía metodológica
8	Que cada alumno(a) desarrolle conductas relacionadas al manejo de relaciones interpersonales adecuadas.	<u>Evaluación de Contenido 1</u> <u>Contenido Temático:</u> Iniciación social, cortesía, amabilidad, cordialidad, ayuda y cooperación. Derecho asertivo básico a no saber algo. <u>Dinámica:</u> Dramatización de un ejemplo o situación relacionada a la sesión. <u>Tarea:</u> Hoja de trabajo 7: Forma A y B. <u>Materiales:</u> solaperos y tarjetas de colores, lista de asistencia, guía metodología 8, lista de situaciones cotidianas, papelotes con preguntas, actividad práctica para el facilitador 5, láminas de escenificación, plumones, hoja de trabajo 7: forma A y B. Encuesta de evaluación de contenido 1. <u>Técnicas:</u> instrucción verbal, reforzadores sociales, retroalimentación, dramatización, instrucción verbal, compañeros - tutores, cuentos, role - playing y diálogo.
9	Que cada alumno(a) logre desarrollar adecuadas relaciones conversacionales.	<u>Repaso de sesión anterior</u> <u>Contenido temático:</u> Iniciar, mantener y finalizar conversaciones con los demás. <u>Dinámica:</u> Role Playing, diálogo y práctica. <u>Tarea:</u> Hoja de trabajo 8. <u>Materiales:</u> solaperos y tarjetas de colores, lista de asistencia, guía metodología 9, papelotes, plumones, hoja de trabajo 8 y la actividad práctica para el facilitador 5. <u>Técnicas:</u> instrucción verbal, reforzadores sociales, retroalimentación, dramatización, instrucción verbal, compañeros - tutores, cuentos, role - playing y diálogo.
10	Que cada alumno(a) afiance el respeto a las personas, a pesar de ser diferentes.	<u>Evaluación de metodología del facilitador.</u> <u>Contenido Temático:</u> Juicio, prejuicio y estereotipo. Comunicación adecuada y buenas relaciones interpersonales. <u>Dinámica:</u> Historia la fiesta de Miguel <u>Tarea:</u> Hoja de trabajo 9 <u>Materiales:</u> solaperos y tarjetas de colores, lista de asistencia, guía metodología 10, lista de situaciones cotidianas, papelotes con preguntas, actividad práctica para el facilitador 6, láminas de situación problema, plumones, hoja de trabajo 9 y encuesta de metodología del facilitador. <u>Técnicas:</u> instrucción verbal, reforzadores sociales, retroalimentación, compañeros - tutores, cuentos, role - playing y diálogo.

**Unidad IV: Resolución de conflictos y toma de decisiones.** El conflicto ocurre cuando dos o más valores, perspectiva u opiniones son contradictorias por naturaleza o no pueden ser reconciliadas; los conflictos comienzan por malentendidos o enfrentamientos que pueden llevar a consecuencias negativas en el clima interpersonal de aula. (Luca et. al, 2001). El objetivo fundamental de la presente unidad es facilitar la adquisición de Técnicas de Resolución de Conflictos y de Toma de Decisiones.

Cuadro 4: Descripción de Sesiones de la Unidad IV: Resolución de Conflictos y Toma de decisiones.

N° Sesión	Objetivo	Descripción de Guía metodológica
11	Que el (la) alumno(a) sea capaz de reconocer e identificar una situación - problema.	<u>Repaso de sesión anterior.</u> <u>Contenido Temático:</u> Que es una Situación - problema, identificación de una situación - problema social. Situaciones que generan conflictos. Derecho asertivo de dar críticas. <u>Dinámica:</u> Historia de "Simón se tira la pera" <u>Tarea:</u> Hoja de trabajo 10 <u>Materiales:</u> solaperos y tarjetas de colores, lista de asistencia, guía metodología 11, actividad práctica para el facilitador 7, lista de situaciones cotidianas, papelotes con preguntas, plumones, hoja de trabajo 10. <u>Técnicas:</u> lluvia de ideas, reforzadores sociales, retroalimentación, compañeros - tutores, cuentos. Role - playing y diálogo.
12	Que el(la) alumno(a) genere alternativas de solución en una situación de conflicto interpersonal.	<u>Repaso de sesión anterior</u> <u>Contenido Temático:</u> Resolución de una situación problema. Tipos de mediación de conflictos. Claves para resolver conflictos. Situaciones que generan conflictos. <u>Dinámica:</u> Historia de rana que quería ser color rosa y José ¿Es feliz? <u>Tarea:</u> Hoja de trabajo 11 <u>Materiales:</u> solaperos y tarjetas de colores, lista de asistencia, guía metodología 12, lista de situaciones cotidianas, papelotes con preguntas, plumones, actividad práctica para el facilitador 7, hoja de trabajo 11. <u>Técnicas:</u> instrucción verbal, lluvia de ideas, reforzadores sociales, retroalimentación, compañeros - tutores, cuentos, role - playing y diálogo.

13	Que el(la) alumno(a) aprenda a tomar decisiones en una situación de conflicto interpersonal	<p><u>Repaso de sesión anterior</u> y entrega de solaperos</p> <p><u>Contenido Temático:</u> Resolución de una situación problema. Como tomar decisiones. Derecho Asertivo básico a tener diferentes opiniones.</p> <p><u>Dinámica:</u> Historia de Nancy y Pedro y la historia de Abigail.</p> <p><u>Tarea:</u> Hoja de tarea 12</p> <p><u>Materiales:</u> solaperos y tarjetas de colores, lista de asistencia, guía metodología 13, lista de situaciones cotidianas, papelotes con preguntas, laminas de escenificación de la historia, actividad práctica para el facilitador 8, plumones, hoja de trabajo 12.</p> <p><u>Técnicas</u> dramatización, lluvia de ideas, reforzadores sociales, retroalimentación, compañeros - tutores, cuentos, role - playing y diálogo.</p>
	Evaluación de objetivos.	Aplicación de la Encuesta de asertividad para los participantes y de contenido 2.

## METODOLOGÍA DE APLICACIÓN

Considerando que el procedimiento instruccional para el aprendizaje o enseñanza de una habilidad implica una secuencia lógica y estructural (Monjas, 2000), las denominadas Guías Metodológicas siguen un orden estructurado y secuencial. A continuación, se detalla el desarrollo de la sesión de trabajo:

- Revisión de los contenidos anteriores, con el propósito de facilitar la asimilación y evaluación de los contenidos. Por ello, el facilitador debe emplear preguntas abiertas tales como: “veamos quien nos recuerda la sesión anterior o quien recuerda de qué conceptos hablamos en la sesión anterior, quien me puede dar un ejemplo.
- Presentación verbal y escrita del tema a desarrollar en la pizarra o papelógrafos, así como los conceptos relacionados con el tema. Para ello se emplea diversas técnicas de participación.
- Fundamentación teórica de la misma, en donde se da información y definición descriptiva del derecho y sus alcances en el comportamiento. Para mejorar el entendimiento de los contenidos, los(as) facilitadores(as) deben emplear ejemplos con nombres de los(as) alumnos(as) participantes. Así como, el dar instrucción verbal de los pasos conductuales que conforman el derecho. También, la realización de la actividad práctica propuesta para el facilitador.

- Dinámicas, fueron utilizadas para facilitar la incorporación de los contenidos trabajados en cada sesión. Estas dinámicas trataron diversos puntos relacionados en el programa como son: comunicación, interacción, empatía, valores, etc. Los métodos utilizados son relatos de historias o cuentos donde los(as) alumnos(as) deben participar de manera activa y voluntaria en el análisis. Por ello, las dinámicas son variantes, las mismas que dependen de la edad, grado escolar y tamaño del grupo. También se ha considerado la diferencia entre los procesos cognitivos para los diferentes grados.
- Tarea, se desarrollaron en la etapa final de cada sesión y en un tiempo determinado, a través de hojas previamente estructuradas, con contenidos alusivos a la sesión a manera de preguntas, frases para completar y dibujos complementarios.

## Técnicas de enseñanza

En el programa se ha empleado las técnicas de enseñanza cognitivo conductual, las cuales han sido tomadas en cuenta basándose en tres puntos importantes:

- Asimilación de la información impartida en el programa, el material que se expone en el programa está expresado con palabras simples de fácil entendimiento con la finalidad de que el participante asimile el contenido de manera correcta.
- Su efectividad, una serie de investigaciones como la de Monjas, Vallés y Vallés, Michelson etc., han corroborado que utilizando técnicas de enseñanza facilita la aplicación y asimilación del contenido del programa logrando un mejor resultado en los participantes.
- Su utilidad en el trabajo de grupos; para desarrollar la conducta asertiva en niños y adolescentes se utilizan muchos procedimientos, los mismos que dependen del tamaño del grupo. Las técnicas empleadas, tales como retroalimentación, reforzamiento positivo, tareas o deberes, etc., son efectivas y aplicables en situaciones de aula, pues se apoyan en los sujetos - participantes como fuente de retroalimentación o información constantemente.

Las técnicas empleadas en el Programa de Desarrollo de Conducta Asertiva son los que a continuación se mencionan:

- a) Compañeros y tutores
- b) Entrenamiento autoinstruccional.

- c) Instrucción verbal.
- d) Modelado
- e) Práctica
- f) Reforzamiento
- g) Retroalimentación o feedback.
- h) Tareas y deberes.

### Participantes:

El programa está dirigido a niños y niñas de bajos recursos económicos, residentes de distritos denominados urbano marginal, comunidades que se caracterizan por la falta de servicios básicos, problemas de vivienda y de violencia familiar - social.

Los participantes son alumnos(as) que presentan dificultades en el proceso de socialización, buscando en ellos mejorar su comportamiento, para establecer adecuadas relaciones interpersonales.

### Criterios de inclusión y exclusión:

El programa está dirigido a niñas y niños de bajos recursos económicos, que se encuentran cursando estudios de educación primaria regular (2do. a 6to grado), que presentan serias dificultades en el establecimiento de adecuadas relaciones interpersonales y que obtengan un estilo de conducta no asertivo en la Encuesta de Estilo de Conducta un puntaje que lo ubique con un estilo de conducta no Asertiva; además de contar con un nivel intelectual Normal Promedio, con una adecuada capacidad de abstracción y lectoescritura que les permita asimilar el contenido impartido.

Se considera dentro de los criterios de exclusión, el no cumplir con las características antes mencionadas, así como el tener más de tres faltas o el incumplimiento de las tareas dadas durante la aplicación del PRODECA. Estas condiciones se deben establecer en común acuerdo entre participantes y facilitadores durante la primera sesión a manera de un contrato conductual.

Es preciso señalar que en caso de ser dirigido a una población distinta se debe dar una adaptación previa antes de exponer el material, siempre y cuando los participantes cuenten con los procesos cognitivos básicos para el aprendizaje (atención, retención, lenguaje, etc.).

### Facilitadores:

Los profesionales que actúen como facilitadores del PRODECA puede ser docentes, psicopedagogos y psicólogos, los mismos que deben cumplir ciertos criterios de inclusión, los cuales serán medidos sobre la base de instrumentos diseñados específicamente para evaluar cada una de las habilidades propuestas.

### Criterios de inclusión y exclusión:

- a. Profesionales con conocimiento y estrategias de habilidades sociales necesarias para servir de ejemplo a los participantes.
- b. Poseer habilidad para enfrentar y aceptar situaciones emocionales; es decir que cuente con una adecuada inteligencia emocional, sobre todo en las áreas referidas al conocimiento interpersonales y relaciones interpersonales.
- c. Poseer un adecuado manejo de estrategias metodológicas que le permita llegar al alumno tomando en cuenta la edad y características propias de la etapa de desarrollo de los participantes.
- d. Profesionales con conocimientos necesarios sobre el tema habilidades sociales y conducta asertiva así como un adecuado manejo de técnicas grupales.
- e. Que sirva de fuente de constante motivación para el participante, a fin de mantenerlo interesado en permanecer y participar del programa.
- f. Habilidad para expresar y comunicar con claridad, precisión y con un lenguaje sencillo los conocimientos impartidos, con la finalidad de ser comprendido fácilmente por los participantes.

Se recomienda que los facilitadores del PRODECA, sean profesionales que estén en constante relación con los participantes (laborar en el centro). Así como, que efectúen las actividades prácticas recomendadas en cada unidad.

No serían admitidos como facilitadores aquellas personas que no cuenten con criterios o características antes mencionadas.

Los instrumentos que deben ser aplicados a los facilitadores para identificar su perfil son: test de Inteligencia Emocional de BarOn tipificado para el Perú, Encuesta de conocimiento de habilidades sociales y de manejo de técnicas grupales.

**MATERIALES BÁSICOS**

- Programa PRODECA: Guías metodológicas, hojas de trabajo y actividades prácticas para facilitadores.
- Encuesta de estilos de Conducta para los participantes.
- Encuestas de evaluación del facilitador sobre los temas de habilidades sociales, conducta asertiva y técnicas grupales.
- Encuesta de Contenido y de estrategias metodológicas para ser desarrolladas por los participantes.

**ANEXOS**

**ENCUESTA DE ESTILOS DE CONDUCTA**

Nombres y Apellidos ..... Grado: .....  
 Colegio:..... Edad:..... Fecha:.....

Encontrarás una serie de frases enumeradas, lee atentamente cada una de ellas e indica en los casilleros vacíos de la derecha la alternativa elegida. Recuerda que todas las frases deben ser contestadas.

ITEMS	SI	NO
Si alguien de casualidad te hace caer ¿Le gritas?		
Si te molestan tus compañeros ¿Les tiras cosas?		
Si un compañero toma tu jugo sin tu permiso ¿Te quedas callado?		
¿Te gusta estar solo(a) en el recreo?		
Durante el recreo ¿participas de juegos con tus compañeros?		
Si tus compañeros se burlan de ti ¿te pones a llorar?		
¿Te da vergüenza pedir permiso para ir al baño?		
Siempre haces las cosas mal		
Siempre necesitas de alguien que te ayude con tus tareas?		
Te sientes querido?		
Te da vergüenza saludar a tus amigos?		
Te es fácil hacer amigos en una fiesta o cumpleaños?		
Saludas a todos tus amigos del salón		
Te es fácil participar en las conversaciones de tus amigos.		
Te resulta difícil terminar la conversación con tus amigos?		
Con frecuencia te molestan con tus compañeros de clase?		
Te resientes frente a comentarios que sientes que son malos para ti?		
Si no entiendes alguna tarea le pides a tus amigos que te expliquen?		
Te resulta fácil decir lo que sientes?		

**ENCUESTA SOBRE HABILIDADES SOCIALES PARA DOCENTES**

Nombre: .....  
 Colegio:..... Aula:.....

Lea detenidamente cada frase y conteste de manera sincera de acuerdo a sus conocimientos

1. ¿Qué entiende por habilidades sociales?

2. Mencione los estilos de conducta que Ud. conoce. Explique brevemente

3. ¿Qué entiende por asertividad?

4. ¿Qué técnicas de reforzamiento utiliza con sus alumnos para incrementar la frecuencia de una conducta?

5. ¿Qué tipo de castigo utiliza Ud. para eliminar alguna conducta de sus alumnos?

6. ¿Qué elementos cree deben trabajarse para el desarrollo de las habilidades sociales?

## ENCUESTA DE EVALUACIÓN DE CONTENIDO N° 1

Nombres	Grupo
---------	-------

Por favor, contesta las siguientes preguntas:

- ..... es aquella persona que no respeta los derechos de los otros, grita, empuja o se molesta con facilidad.
  - Agresivo
  - Pasivo
  - Asertivo
- A un niño se le cae su manzana, el debería estar
  - Feliz
  - Emocionado
  - Llorar
  - Triste
- La Empatía es la capacidad de .....
  - Ponerse en el lugar del otro
  - Ayudar a los demás
  - Sentir lo que sienten los demás.
- ..... es aquella persona que no respeta sus derechos, dejando que los demás decidan por él.
  - Agresivo
  - Pasivo
  - Asertivo
  - Mal educado
- Es la valorización de sí mismo
  - Solidaridad
  - Empatía
  - Autoestima
  - Respeto
- ..... defiende sus derechos y respeta a los demás, es una persona fuerte y valiente.
  - Agresivo
  - Pasivo
  - Asertivo
  - Mal educado
- Autonomía es el valor de:
  - Actuar con independencia
  - Actuar sin responsabilidad
  - Dirigir la vida de los otros
- Por qué es importante expresar nuestros sentimientos:  

--
- Se debe tener autonomía con:
  - Elegir amigos
  - Hacer tareas
  - Nuestro aseo
  - Todas las anteriores
- Solidaridad es un valor que consiste en
  - Ofrecer ayuda a otros
  - Ponerse en el lugar del otro
  - Entender por qué actúan así los otros
- Si te insultan o molestan deberías estar
  - Feliz
  - Triste
  - Molesto
  - Nervioso

## ENCUESTA DE EVALUACIÓN DE CONTENIDO N° 2

Nombres	Grupo
---------	-------

Por favor, contesta las siguientes preguntas:

- Qué nos permite la iniciación social
  - Ser agradable
  - Relacionarse con los demás
  - Pedir información
- Poder mantener una conversación está relacionado con:
  - Solución de conflictos
  - Habilidades conversacionales
  - Iniciación Social
- Qué dirías para participar en una conversación ajena  
 .....
- Cómo terminarías una conversación
  - Retirándote
  - Dejando clara las cosas
  - Despidiéndote
- ..... es formarse una idea de una persona sin conocerla
  - Empatía
  - Prejuicio
  - Percepción
- ..... es la interpretación que le das al mundo que te rodea
  - Prejuicio
  - Percepción
  - Estereotipo
- Crees que el prejuicio:
  - Nos ayuda
  - Nos motiva
  - Nos afecta
- Conflicto es:
  - Discutir
  - Un problema
  - Cuando no sabes que hacer
- Las ..... generan conflictos en las relaciones
  - Sentimientos
  - Críticas
  - Opiniones
- Qué debes hacer cuando tienes un conflicto
  - Discutir
  - Buscar soluciones
  - Pedir ayuda
- Como debemos recibir una crítica:
  - Escuchando atentamente
  - Ignorándola
  - Respondiendo
- Tomar una decisión es .....

**EVALUACIÓN DEL FACILITADOR**

Grado	Edad	Colegio
1) Consideras que el(la) facilitador(a) explicó con claridad los temas: Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Más o Menos <input type="checkbox"/>		
2) Consideras que el trato del(la) facilitador(as) fue: <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Malo <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/>		
3) Los Medios y/o materiales que se empleó para explicar mejor la clase fueron: Cuentos <input type="checkbox"/> Historias <input type="checkbox"/> Papelógrafos <input type="checkbox"/> Juegos <input type="checkbox"/> Sólo habló <input type="checkbox"/>		
4) Te gustaron las dinámicas (cuentos, juegos, historias, etc.) que se trabajaron en clase Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Más o Menos <input type="checkbox"/>		
5) La relación alumno - facilitador(a) fue Buena <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> No Hubo <input type="checkbox"/>		
6) Crees que el(la) facilitador(a) fue activa (expresiva, motivadora, amena) al momento de explicar los temas. Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Más o menos <input type="checkbox"/>		
7) El lenguaje empleado por el(la) facilitador(a) fue: Sencillo <input type="checkbox"/> Difícil <input type="checkbox"/> Más o menos <input type="checkbox"/>		
8) El tiempo de cada sesión te pareció: Muy largo <input type="checkbox"/> Muy Corto <input type="checkbox"/> Adecuado <input type="checkbox"/>		
9) Consideras que participaste: Siempre <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/>		
10) Si faltaste a alguna sesión fue por: Enfermedad <input type="checkbox"/> Trabajo <input type="checkbox"/> Falta de dinero <input type="checkbox"/> Falta de interés y/o motivación <input type="checkbox"/> Otros.....		

COMENTARIOS

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Anicama, J., Mayorga, E., Hinostroza, C., Antinori, B., Ochoa, M. y Tomás, A. (1997). Efecto de un programa conductual cognitivos para prevenir y controlar la violencia de menores en extrema pobreza y alto riesgo. *Revista Wiñau Yachay*, 1(2).

Álvarez G., M. Bisquerra, R., Fililla, G., Fita, E., Martínez, F. y Pérez N. (2001). *Diseño y Evaluación de Programas de Educación Emocional*. Barcelona: CissPraxis S.A.

Álvarez R., V., García, E. y Gil, J. (2002). *Diseño y Evaluación de Programas*. 2da. Edición. Madrid: EOS.

Bisquerra, R. (coord.) (1998). *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica*. Barcelona: Praxis.

Buendía, L., Colás, M. y Hernández, F. (1999). *Métodos de investigación en psicopedagogía*. Madrid: Mc Graw-Hill.

Buela - Casal, G., Fernández - Ríos, L. Y Carrasco, T. (1997). *Psicología Preventiva: Avances recientes en técnicas y programas de prevención*. Madrid: Pirámide S.A.

Caballo, V. E. (2000). *Manual de Evaluación y Entrenamiento de las Habilidades Sociales*. 4ta. Edición. Madrid: Siglo Veintiuno.

Chong, L. (1987). Castigo Físico e indicadores emocionales en niños: un estudio a través del dibujo de la persona humana. *Revista de Salud Mental*, 3 (1 y 2).

Fernández - Ballesteros, (1995). *Evaluación de Programas: Una guía en ámbitos sociales, educativos y de la salud*. Madrid: Síntesis S.A.

García, E.M. y Magaz, A. (1995). *Escala de Evaluación de la Asertividad: ADCA - I. Colección Test y Diagnóstico*. Madrid: Editorial Ciencias de la Educación Pre-escolar y Especial.

García E. M. y Magaz A. (1996). *Agresividad y Retraimiento Social: Programas de Habilidades Sociales*. Madrid: Albor.

García, E. M. y Magaz, A. (1996b). *Problemas de conducta en el aula, estrategias de intervención*. Madrid: Albor.

- Guerrero, M. G. y Lizano, C. F. (1998). *Baremo del Test de Autoinforme de la Conducta Asertiva en Lima Metropolitana*. Tesis de Licenciatura. Lima: Universidad Femenina del Sagrado Corazón.
- Hidalgo, C. G. y Abarca, N. (2000). *Comunicación Interpersonal: Programa de Entrenamiento en Habilidades Sociales*. Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile.
- Jáuregui, H. (1996) Salud mental y pobreza en asentamientos humanos de San Martín de Porras. *Revista Anales de Salud Mental*, 12 (1 y 2).
- Jiménez, M. (2000) *Las Relaciones Interpersonales en la infancia: sus problemas y soluciones*. Málaga: Aljibe.
- Jiménez, B. (1999): *Evaluación de programas centros y profesores*. Madrid: Síntesis.
- Kelly, A. (2000). Entrenamiento de Habilidades Sociales: una guía práctica para intervenciones. 6ta. Edición. Bilbao: Desclée de Brouwer S.A. Versión española: Susana del Viso.
- Luca, C., Rodríguez, I. y Sureda I. (2001). *Programas de Habilidades Sociales en la enseñanza secundaria obligatoria ¿cómo puedo favorecer las habilidades sociales de mis alumnos?*. Málaga: Aljibe.
- Meza, A. (1992) Definición, Medición y Entrenamiento de la asertividad: Una Revisión. En *Revista de Psicología de la Universidad Ricardo Palma*. 4 (1), 10 - 15. Lima: Libro Amigo.
- Monjas, M. I. (200<sup>a</sup>). *La Timidez en la infancia y en la adolescencia*. Madrid: Pirámide.
- Monjas, M. I. y Gonzáles, B. (2,000b). *Las habilidades Sociales en el currículo*. Madrid: Centro de Investigación y Documentación Educativa (C.I.D.E.). Ministerio de Cultura y de Deporte España.
- Monjas, M. I. (1997). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social para niños y niñas en edad escolar*. Tercera Edición. Madrid: Ciencias de la educación Preescolar y Especial.
- Michelson, I., Sugai, D., Wood, R. y Kazdin (1987). *Las Habilidades Sociales en la Infancia*. Barcelona: Martínez Roca.

- Musitu, G. (2000). *La Potenciación de la Autoestima en la escuela*. Barcelona: Paidós.
- Oliver, E. (2001). *Acerca de los Niños y sus realidades*. 1ra. Edición. Lima: Libro Amigo.
- Papalia, D. (1992). *Desarrollo Humano*. 4ta. Edición. Colombia: Mac Graw Hill.
- Paula, I. (2000). *Habilidades Sociales: Educar hacia la Autorregulación: Conceptualización, Evaluación e Intervención*. Barcelona: I.C.E. Universitat Barcelona: Horsori.
- Salvador, F. (1999). *Didáctica de la Educación Emocional*. Málaga: Aljibe. Colección Educación Especial.
- Torres, E. Luna, J. (1997) *Habilidades Sociales: Manejo de los problemas de Conducta Social en el Hogar y la Escuela*. Lima: Libro Amigo.
- UNIFE. (1999). *La Adolescencia: Desafío y Decisiones*. Lima: Universidad Femenina del Sagrado Corazón, Lima: Facultad de Psicología y Humanidades.
- Vallés, A. (1998). *Cómo desarrollar la Autoestima de los hijos*. Madrid: EOS. Colección Educación y Familia.
- Vallés, A. y Vallés, C. (1996). *Las habilidades Sociales en la Escuela: una propuesta curricular*. Madrid: EOS. Colección: Fundamento Psicopedagógico.
- Vallés, A. (1998). *Habilidades Sociales y Resolución de Conflicto Interpersonales*. Seminario Internacional. Lima: Libro Amigo.
- Vallés, A. (2000). *Cuaderno de Habilidades Sociales para la competencia social y la convivencia*. Lima: Libro Amigo.
- Ventura, M. (1992). *Actitudes, Valores y Normas en el Currículo Escolar*. Madrid: Escuela Española.

Fecha de recepción: 15 de setiembre, 2005

Fecha de aceptación: 30 de setiembre, 2005