

ÍNDICE	Pág.
<b>VITRINA</b>	<b>2</b>
· Los ecos del pabellón	
· BIAU Cádiz 2012	
· Pritzker para Wang Shu	
· Príncipe de Asturias de las Artes para Rafael Moneo	
· Serpetine Gallery Pavilion 2012	
· Diseño mexicano de exportación	
· 75 años de Taliesin West	
<b>ACTUALIDAD</b>	<b>7</b>
· Las maquetas de Teodoro González de León / Miquel Adrià	
· Los límites de TEN en Puebla / Oscar Ramírez	
· Antonio Attolini Lack (1931-2012) / Antonio Turati Villarán	
· Sobre lecciones y constricciones / Andrea Griborio	
· Periodismo arquitectónico / Juan José Kochen	
· Hojas y especies del discurso arquitectónico / Shannon Mattern	
· Palacio de luz / Pilar Echezarreta	
· Lecturas proyectuales del territorio / Eva Castro	
· Representación de sueños o certezas / Pedro Hernández	
· El rascacielos de Leónidov / Pilar Pinchart	
<b>14 CONCURSO ARQUINE</b>	<b>22</b>
· Albergue para desplazados	
<b>RADIOGRAFÍAS Y PROSPECTIVAS</b>	<b>28</b>
· Representación gráfica de Arquine en 15 años	
<b>PROYECTOS</b>	<b>29</b>
· La cortina tornasol / at103	
· El vacío de la envolvente / Michel Rojkind	
· Las superficies inclinadas / Santiago de la Mora	
· Patios traslapados / Jorge Ambrosi	
· La elipse del hipódromo / Derek Dellekamp	
· Cruces oblicuos / Juan Pablo Maza	

· Refugio cóncavo / Eduardo Cadaval & Clara Solà-Morales	
· Cajas endémicas / Gracia Studio	
· Tratado de botánica / Tatiana Bilbao	
· Módulo periférico / Rozana Montiel	
· Los murales tras la celosía / Frida Escobedo	
· Velo de ladrillo / Urs Pfiser	
· Cultura en construcción / Jsa + arquitectura911sc	
· El jardín de la metrópoli / CHEREMSERRANO	
· El andamiaje contemporáneo / Mauricio Rocha Taller de Arquitectura	
<b>LIBROS</b>	<b>98</b>
· <i>Norman Foster. Arquitectura y vida / How much does your building weigh Mr. Foster?</i>	
· <i>Serpentine Gallery Pavilions</i>	
· <i>El dibujo en el proyecto del paisaje</i>	
· <i>Sobre el dibujo</i>	
· <i>La mano que piensa. Sabiduría existencial y corporal en la arquitectura</i>	
· <i>O'Neil Ford Duograph 4. México. Ajijic House and CB29 Apartments</i>	
<b>DOSSIER 10: Representaciones</b>	<b>101</b>
· El constructo digital y la representación (Pablo Kobayashi)	
· Dibujar a mano (James Wines)	
· Los dibujos arquitectónicos (Alejandro Hernández Gálvez)	
· Arqueología Habitacional (Conversación con Juan Carlos Tello)	
· La oculta promesa de la proyección paralela (Wonne Ickx)	
· Dibujar con la mente (Conversación con Juhani Pallasmaa)	